GOTTFRIED REINKNECHT *)

Medien, Migration, Fremdbild, Kulturkontakt. Entwicklungsländer und der Westen

KURZBIBLIOGRAPHIE

Bei der folgenden Kurzbibliographie handelt es sich um einen neuester Literatur aus der Datenbank "Fachinformationsverbundes Internationale Beziehungen und Länderkunde" (FIV). Das Deutsche Übersee-Institut ist Mitglied im FIV.

Diese Bibliographie sowie eine Auflösung der Bibliothekssigel finden Sie auf den Internetseiten der Übersee-Dokumentation http://www.duei.de/dok unter der Rubrik "Online-Bibliographien", unter der Sie auch regional bezogene Bibliographien zu aktuellen Themen finden.

Die Übersee-Dokumentation erstellt auch Literaturlisten, die auf individuell formulierte Themenstellungen zugeschnitten sind. In diesen wird für die einzelnen Literaturtitel in der Regel auch ein Standort in einer deutschen Ausleihbibliothek nachgewiesen. Dieser Service ist allerdings gebührenpflichtig. Anfragebögen mit detaillierten Angaben zum Rechercheangebot und zu den Gebühren erhalten Sie bei:

Deutsches Übersee-Institut / Übersee-Dokumentation, Neuer Jungfernstieg 21, D-20354 Hamburg, Tel.: (040) 42825-598, Fax: (040) 42825-512, e-mail:dok@duei.de, http://www.duei.de/dok

ÜBERREGIONAL

Atkinson, Philippa

Representation of conflict in the Western media. The manufacture of a barbaric periphery.

aus: Culture and global change. / Tracey Skelton ... - Repr. - London ... : Routledge, 2000, S. 102-108 ISBN 0-415-13917-1

Westliche Industrieländer + Presse + Fernsehen + Berichterstattung + Fernsehsendung + Entwicklungsländer + Auslandsbild + Ethnischer Konflikt + Repräsentativität

Bibliothek(en): 212

Bernecker, Roland

"Dialog zwischen den Kulturen". Das Internationale Jahr 2001 der Vereinten Nationen.

in: Kulturpolitische Mitteilungen (Bonn). (2000) 4/91, S. 30-35

United Nations + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation + Ziele/Programme internationalen Akteurs + Aktionsprogramm + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Religiöse Faktoren + Interkulturelle Kommunikation + Kultur + Zivilisation + Begriffsdefinition/Begriffsverständnis + Projekt Kulturelle Werte und Normen + Zivilisationskonflikt + Kultureller Relativismus + Interreligiöser Dialog + Deutschland + Deutsche UNESCO-Kommission + Beitrag (Leistung) + Koordination nationaler Maßnahmen/Politiken

Bibliothek(en): 1a; 212

Berting, Jan

Rolle und Bedeutung von nationalen Stereotypen in internationalen Beziehungen. Ein interdisziplinärer Ansatz. / Jan Berting und Christiane Villain-Gandossi.

aus: Stereotypen und Nationen. / Ed. by Teresa Walas. -Krakau: Internationales Kulturzentrum, 1999, S. 13-31: Lit.Hinw.

ISBN 83-85739-62-9

Stereotyp + National + Bedeutung/Rolle + Internationale Beziehungen + Funktion + Interdisziplinäre Forschung

Begriffsdefinition/Begriffsverständnis + Unterschied/Differenz + Nationalcharakter + Gesellschaftliche Prozesse + Sozialpsychologie + Individualpsychologie + Persönlichkeitspsychologie + Kulturelle Identität + Weltanschauung + Gruppenidentität

Bibliothek(en): 212; Lg 3

Das Bild "des Anderen". Politische Wahrnehmung im 19. und 20. Jahrhundert. / Birgit Aschmann ... (Hg.). - Stuttgart : Steiner, 2000. - 233 S.

= Historische Mitteilungen : Beihefte ; 40 ISBN 3-515-07715-4

Auslandsbild + Deutschlandbild + Perzeption + Kulturelle Faktoren + Historische Faktoren + Relation + Außenpolitik von Staaten + Bestimmungsfaktoren der Außenpolitik + Jahrhundert 19. + Jahrhundert 20. + Länderbeiträge

Deutschland + Frankreichbild + Frankreich + Vereinigte Staaten + China + Europa + Spanien + Dänemark + Russische Föderation (seit 1991/92) + Vereinigtes Königreich + Niederlande + Irland + Verhältnis von Wissenschaft und Politik/Gesellschaft + Nationalcharakter + Stereotyp + Historisches Wissen + Mythos + Aus philosophischer Sicht

Bibliothek(en): 212

Böckelmann, Frank

Die Gelben, die Schwarzen, die Weißen. - Frankfurt/Main: Eichborn, 1998. - 454 S.: Ill.

= Die Andere Bibliothek ISBN 3-8218-4159-1

> Global + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Weiße + Farbige + Schwarze + Fremdbild + Feindbild + Vorurteile + Interkultureller Konflikt + Geschichtlicher Überblick

Bibliothek(en): 212

The cultural challenge of globalisation. / Michel Rouge ... in: The Month at UNESCO (Paris). (July-September 2000) 38. S. 7-18

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation + Internationale Kulturbeziehungen + Globalisierung (Weltwirtschaft) + Katholische Kirche + Verhältnis Politik/Staat - Religion + Religiöse Orientierung + Religiöse Praxis + Solidarität

Bibliothek(en): 212

Culture and global change. / Tracey Skelton ... - Repr. -London: Routledge, 2000. - XIII, 322 S.: Ill., graph. Darst., Tab., Lit. S. 282-307 ISBN 0-415-13917-1

Global + Internationale Kulturbeziehungen + Globalisierung (Weltwirtschaft) + Sozio-kultureller Wandel + Nationale Entwicklungspolitik (Entwicklungsland) + Entwicklung durch Modernisierung + Auslandsbild + Vorurteile + Menschenrechte + Sozio-politischer Wandel

Bibliothek(en): 212

Drackle, Dorle

Zur kulturellen Praxis von Medien. Ethnologische Perspektiven.

aus: Neue Medien und Öffentlichkeiten. / Stefan Brüne (Hrsg.). Deutsches Übersee-Institut. - Hamburg, 2000. - (Schriften des Deutschen Übersee-Instituts Hamburg; Nr. 46), S. 127-146: Ill., Lit. S. 143-146, Lit.Hinw. ISBN 3-926953-45-4

Global + Globale internationale Prozesse und Tendenzen + Ethnologie/Volkskunde + Medienforschung + Wissenschaftliche Methoden + Interkulturelle Beziehungen

Dritte Welt + Traditionelle Kultur + Wirkung von Massenmedien + Sozio-kultureller Wandel + Rundfunk + Fernsehen + Internet + Film + Kulturelle Identität + Information und Kommunikation + Historische Faktoren

Bibliothek(en): H 221; H 222; H 220; H 223

Elm, Ralf

Notwendigkeit, Aufgaben und Ansätze einer interkulturellen Philosophie. Grundbedingungen eines Dialogs der Kulturen. - Bonn: Zentrum für Europäische Integrationsforschung, 2001. - 50 S.: Lit.Hinw.

= ZEI Discussion Paper; C 88/2001

ISBN 3-933307-88-0

Philosophie + Internationale Zusammenarbeit + Gesellschaftlicher Dialog + Kulturelle Werte und Normen + Pluralismus + Toleranz + Globalisierung internationaler Beziehungen

Bibliothek(en): 212

Erleuchtend oder ausgebrannt? Journalismus zu Nord-Süd in Bilanz und Perspektive. Fakten, Einschätzungen und Impulse rund um eine Tagung des Dritte Welt Journalistennetzes (DWJN) in Berlin im November 2000. / K. Friedrich Schade ... (Hrsg.). - Frankfurt/Main: IKO-Verl. für Interkulturelle Kommunikation, 2001. - 161 S.: Ill., graph. Darst., Tab.

ISBN 3-88939-577-5

Deutschland + Journalismus + Entwicklungsländer + Auslandshilfepolitik (Industrieland) + Berichterstattung + Konzeption + Visualisierung + Programme von Massenmedien + Wirkung von Massenmedien + Nord-Süd-Beziehungen

 $\label{eq:Fachzeitschrift} Fachzeitschrift + Internet + Fachwissen + Bildmaterial/Abbildungen + Karikatur + Elektronische Post + Nichtstaatliche Organisation + Solidarität + Dauerhafte Entwicklung + Epd-Entwicklungspolitik + Ehrung/Auszeichnung$

Bibliothek(en): 212

Faßler, Manfred

"Virtual communities" im Internet als Alternative zu nationalen Kulturen und Identitäten.

aus: Medien, Migration, Integration. / Hrsg. von der Ausländerbeauftragten der Freien und Hansestadt Hamburg ... - Berlin: Vistas-Verl., 2001. - (Schriftenreihe der Hamburgischen Anstalt für Neue Medien; Bd. 19), S. 61-79 ISBN 3-89158-301-X

Internet + Netzwerk (institutionell) + Kulturelle Faktoren + Transnational + Bedeutung/Rolle + Alternative + Nationalkultur + Territorial + Identität

 $Elektronische\ Medien + Institutionalisierung\ internationaler\ Beziehungen + Kultureinfluß + Integration + Informationsgesellschaft + Partizipation + Kommunikationssystem$

Bibliothek(en): 212

Franzke, Michael

"Aber die Agenturen haben nichts gemeldet...". Das Problem, über die Probleme der "Dritten Welt" zu berichten.

aus: Neue Medien und Öffentlichkeiten. / Stefan Brüne

(Hrsg.). Deutsches Übersee-Institut. - Hamburg, 2000. - (Schriften des Deutschen Übersee-Instituts Hamburg; Nr. 46), S. 115-126

ISBN 3-926953-45-4

Deutschland + Dritte Welt + Berichterstattung + Massenmedien + Auslandskorrespondenten

 $Auslandsbild + Vorurteile + Nachrichtenagentur + Informationskanäle \\ + Informationsfluß + Arbeitsbedingungen$

Bibliothek(en): H 221; H 222; H 220; H 223

Globalisierung und ihre Auswirkungen auf religiösem und kulturellem Gebiet. / Bernhard Mensen (Hrsg.). Akademie Völker und Kulturen St. Augustin. - Nettetal : Steyler Verl., 2001. - 127 S.

= Vortragsreihe / Akademie Völker und Kulturen St. Augustin; Bd. 24.2000/2001

ISBN 3-8050-0466-4

Globalisierung internationaler Beziehungen + Religiöse Faktoren + Christentum + Kulturelle Faktoren

Katholische Religion + Ethische Grundsätze + Mission + Ökumenische Bewegung + Volksrepublik China + Kulturelle Identität + Bedrohungsvorstellung (Gesellschaft) + Realität/Wirklichkeit

Bibliothek(en): 212

Henderson, Errol Anthony

Clear and present strangers. The clash of civilizations and international conflict. / Errol A. Henderson and Richard Tucker.

in: International Studies Quarterly (Malden/Mass. ...). 45 (June 2001) 2, S. 317-338 : Tab.

 $Internationaler\ Konflikt + Interkultureller\ Konflikt + Zivilisationskonflikt + Huntington, Samuel\ P. + Wirkung/Auswirkung + Konfliktverhalten + Verhalten in den internationalen Beziehungen + Krieg + Kalter\ Krieg\ (Ost-West-Konflikt) + Ost-West-Konflikt + Konfliktbeendigung + Theoretisch + Analytisch$

Bibliothek(en): 517; 206; 46; 7; 12

Hermeking, Marc

Kulturen und Technik. Techniktransfer als Arbeitsfeld der interkulturellen Kommunikation. Beispiele aus der arabischen, russischen und lateinamerikanischen Region. - Münster ...: Waxmann, 2001. - 238 S.: Tab., Lit. S. 227-238

Zugleich: München, Univ., Diss., 2000

= Münchener Beiträge zur interkulturellen Kommunikation · Bd 10

ISBN 3-89325-997-X

Russische Föderation (seit 1991/92) + Arabische Länder + Lateinamerika + Internationale wissenschaftlich-technologische Kooperation + Technologietransfer + Kulturkontakt + Interkulturelle Kommunikation + Technologieanwendung

Bibliothek(en): 212

Imaginierte Kulturen - reale Kämpfe. Annotationen zu Huntingtons "Kampf der Kulturen". / Monika Mokre (Hrsg.). - Baden-Baden : Nomos-Verl.-Ges., 2000. - 155 S. : graph. Darst., Lit. S. 143-152 ISBN 3-7890-6856-X

Global + Internationale Kulturbeziehungen + Interkultureller Konflikt + Kulturelle Vielfalt + Kulturkontakt + Huntington, Samuel P. + Theoriebildung + Vorurteile

Bibliothek(en): 212

L'interculturel en questions. L'autre, la culture et l'education. / Louis Marmoz ... (sous la direction de). - Paris : L'Harmattan, 2001. - 275 S. : Tab., Lit.Hinw.

= Educations et societes

ISBN 2-7475-0142-6

Global + Schulerziehung/Schulbildung + Interkulturelle Erziehung + Ethnische Minderheit + Kulturkontakt + Sprachunterricht + Kulturelle Vielfalt + Kulturelle Identität + Identitätsbewußtsein + Kulturzugang Bibliothek(en): 212

Interkulturelle Beratung und Mediation. Konzepte, Erfahrungen, Perspektiven. / Barbara Heimannsberg ... (Hg.). - Köln: Ed. Humanistische Psychologie, 2000. - 396 S.: graph. Darst., Lit.Hinw.

= EHP-Organisation

ISBN 3-89797-007-4

Interkulturelle Beziehungen + Kulturkontakt + Fremdbild + Selbstverständnis + Kulturzugang + Vorurteile + Interkultureller Konflikt + Interkulturelles Training

Interkulturelle Erziehung + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Identität + Unterschied/Differenz + Interkulturelle Kommunikation + Konfliktmanagement + Interkulturelles Management + Fachliche Qualifikation + Beziehungen zwischen ethnischen/religiösen Gruppen + Ethnischer Konflikt + Konfliktlösung

Bibliothek(en): 212

International Migration 2000. / Ed. advisor: Serim Timur. ... Zhanna Zayonchkovskaya ...

in: International Social Science Journal (Oxford). 52 (September 2000) 3/165, S. 249-433 : Ill., graph. Darst., Tab., Lit.Hinw.

Migration + Grenzüberschreitende Wanderung + Ländervergleich + Einwanderung + Seßhaftmachung + Staatsbürgerschaftlicher Status + Einwanderungspolitik + Internationaler Arbeitskräfteverkehr

Bibliothek(en): 1a; H 3; 206; 212

Köstlin, Konrad

Kulturen im Prozeß der Migration und die Kultur der Migrationen.

aus: Interkulturelle Literatur in Deutschland. / Hrsg. von Carmine Chiellino. - Stuttgart ... : Metzler, 2000, S. 365-386 : Lit.Hinw.

ISBN 3-476-01618-8

Migration + Kulturelle Faktoren + Stellenwert + Funktion + Wirkung/Auswirkung + Nationalkultur + Individuum + Bewußtseinsbildung + Ethnizität + Integration + Fremdbild + Deutschland Ausländische Arbeitnehmer + Zeitdauer + Lebensweise/Lebensstil + Kultureinfluß + Homogene Kultur + Territorial + Multikulturelle Gesellschaft + Globalisierung internationaler Beziehungen + Kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Bedrohungsvorstellung (Gesellschaft) + Heimat

Bibliothek(en): 212

Kohl, Karl Heinz

Globalisierung - das Ende kultureller Identitäten? / Karl-Heinz Kohl.

aus: Globalisierung und ihre Auswirkungen auf religiösem und kulturellem Gebiet. / Bernhard Mensen (Hrsg.). Akademie Völker und Kulturen St. Augustin. - Nettetal : Steyler Verl., 2001. - (Vortragsreihe / Akademie Völker und Kulturen ; Bd. 24.2000/2001), S. 101-114

ISBN 3-8050-0466-4

Globalisierung internationaler Beziehungen + Kulturelle Faktoren + Wirkung/Auswirkung + Kulturelle Identität + Bedrohungsvorstellung (Gesellschaft) + Realität/Wirklichkeit + Kultureinfluß + Assimilation

+ Beispielhafte Fälle

Fundamentalismus + Indigenisierung + Verwestlichung + Modernisierung + Wirtschaftliche Faktoren + Historische Faktoren + Kolonialismus + Vereinigte Staaten + Indianer + Australien + Ureinwohner + Islamische Länder/Islamische Welt + Iran + Islam + Religiöser Fundamentalismus

Bibliothek(en): 212

Kulturelle Globalisierung. Zwischen Weltkultur und kultureller Fragmentierung. / Bernd Wagner (Hrsg.). Mit Beiträgen von: Elisabeth Beck-Gernsheim ... Hessische Gesellschaft für Demokratie und Ökologie. - Essen : Klartext-Verl., 2001. - 184 S. : Tab., Lit.Hinw.

= Schriftenreihe der Hessischen Gesellschaft für Demokratie und Ökologie; Bd. 13

ISBN 3-88474-982-X

Globalisierung internationaler Beziehungen + Kulturelle Faktoren + Kultureinfluß + Vereinigte Staaten + Massenkultur + Amerikanismus + Lokal + Global + Kulturelle Vielfalt

Konsumverhalten + Popkultur + Jugendkultur + Musik + Film + Kulturelle Identität + Fremdbild + Kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Macht + London + Afrika + Deutschland + Museum für Völkerkunde (Frankfurt/Main) + Kunstwerk + Ausstellung

Bibliothek(en): 212

Das Kulturthema Fremdheit.

aus: Kulturthema Kommunikation. / Hrsg. von Alois Wierlacher. - Möhnesee : Residence-Verl., 2000, S. 259-313 : III

ISBN 3-00-004641-0

Deutschland + Wissenschaftsgebiete + Fremdbild + Interkulturelle Kommunikation + Interkulturelle Beziehungen + Forschung und Lehre + Funktion + Nutzbarmachung von Forschungsergebnissen + Anwendungsorientierte Grundlagenforschung

 $Wissenschaftliche \ Methoden + Vorurteile + Lehrmittel + Flüchtlinge \\ + Migration + Reiseführer$

Bibliothek(en): 212

Kunczik, Michael

Globalization: news media, images of nations and the flow of international capital with special reference to the role of rating agencies. Paper presented at the IAMCR Conference, Singapore, July 17-July 20 2000. - 1. Ed. - Hamburg: DÜI, 2001. - 45 S.: 3 Tab., Lit. S. 40-45

= Arbeitspapiere der Forschungsgruppen / Deutsches Übersee-Institut

Global + Auslandshilfe/Entwicklungshilfe + Status und Rolle im internationalen System + Nachrichtenagentur + Informationspolitik + Internationaler Kapitalverkehr + Globalisierung (Weltwirtschaft)
Bibliothek(en): H 220

Medien, Migration, Integration. Elektronische Massenmedien und die Grenzen kultureller Identität. / Hrsg. von der Ausländerbeauftragten der Freien und Hansestadt Hamburg und der Hamburgischen Anstalt für Neue Medien. - Berlin: Vistas-Verl., 2001. - 169 S.: Tab., Lit. S. 155-164 = Schriftenreihe der Hamburgischen Anstalt für Neue Medien; Bd. 19

ISBN 3-89158-301-X

Deutschland + Massenmedien + Elektronische Medien + Zielgruppe + Ausländer + Programme von Massenmedien + Wirkung von Massenmedien + Kulturelle Faktoren + Kulturelle Identität + Transnational + Territorial

Internet + Rundfunkprogramm/Fernsehprogramm + Nationalkultur + Desintegration + Türken + Partizipation + Ethnizität + Berichterstat-

tung + Ausländische Arbeitnehmer + Fremdbild + Private Rundfunkanstalt/Fernsehanstalt + Hamburg + Berlin

Bibliothek(en): 212

Neumann, Ursula

Kulturelle Selbst- und Fremdbilder in den elektronischen Medien.

aus: Medien, Migration, Integration. / Hrsg. von der Ausländerbeauftragten der Freien und Hansestadt Hamburg ... - Berlin: Vistas-Verl., 2001. - (Schriftenreihe der Hamburgischen Anstalt für Neue Medien; Bd. 19), S. 27-35 ISBN 3-89158-301-X

Deutschland + Rundfunkprogramm/Fernsehprogramm + Programme von Massenmedien + Ausländer + Fremdbild + Selbstverständnis + Partizipation + Wirkung von Massenmedien

Ethnizität + Sprachgebrauch + Internationalisierung + Beispielhafte Fälle + Hamburg + Private Rundfunkanstalt/Fernsehanstalt

Bibliothek(en): 212

Religion im Dialog der Kulturen. Kontextuelle religiöse Bildung und interkulturelle Kompetenz. / Thomas Schreijäck (Hg.). - Münster ... : Lit-Verl., 2000. - 288 S. : Lit.Hinw.

= Forum Religionspädagogik interkulturell; Bd. 2 ISBN 3-8258-4764-0

Global + Religionsgemeinschaft + Religiöse Kultur + Kulturkontakt + Religiöse Erziehung + Kulturelle Vielfalt + Gesellschaftlicher Dialog + Interkulturelle Erziehung

Bibliothek(en): 212

Schmied-Kowarzik, Wolfdietrich

Das Verstehen fremder Kulturen. Zu einem Grundbegriff der Ethnologie als Kulturwissenschaft.

aus: Kultur - philosophische Spurensuche. / Hrsg. von Gerhard Schweppenheuser ... - Weimar : Univ. Verl., 2000. - (Philosophische Diskurse ; 3), S. 62-80 : Lit.Hinw. ISBN 3-86068-131-1

Ethnologie/Volkskunde + Fremdbild + Kulturelle Faktoren + Kulturzugang + Lernen/Lernprozeß + Wissenschaftliche Methoden
Forster, Georg + Malinowski, Bronislaw + Geertz, Clifford + Bedeutung/Rolle + Selbstverständnis + Identität + Feldforschung + Teilnehmende Beobachtung + Interpretation + Bewertungsprobleme + Kultureller Relativismus

Bibliothek(en): 212

Senghaas, Dieter

The clash within civilizations. Coming to terms with cultural conflicts. (Orig.: Zivilisierung wider Willen.) - London ...: Routledge, 2002. - XII,147 S.: graph. Darst., Lit.Hinw.

= Routledge/RIPE Series in Global Political Economy ISBN 0-415-26229-1

Internationales System + Interkultureller Konflikt + Kulturelle Werte und Normen + Geistesgeschichte/Ideengeschichte + Systemtransformation + Politisierung + Pluralität

Westen + Ostasien + Südostasien + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Geschichtlicher Überblick + Chinesische Philosophie + Islamische Philosophie + Buddhismus + Hinduismus + Analyse + Huntington, Samuel P. + Kulturelle Identität + Kollektivismus + Individualismus + Menschenrechte + Ordnungspolitik + Soziale Werte + Wertewandel + Transformation + Modernisierung + Kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Differenzierung + Rassismus

Bibliothek(en): 212

Terkessidis, Mark

Globalisierung und das Bild vom Fremden.

aus: Kulturelle Globalisierung. / Bernd Wagner (Hrsg.). - Essen: Klartext Verl., 2001. - (Schriftenreihe der Hessischen Gesellschaft für Demokratie und Ökologie; Bd. 13), S. 132-141: Lit.Hinw.

ISBN 3-88474-982-X

Globalisierung internationaler Beziehungen + Fremdbild + Ethnische Minderheit + Deutschland + Wirkung von Massenmedien + Ethnizität + Identität

Beispielhafte Fälle + Frauen + Bekleidung + Geschlechterrolle/Geschlechterverhältnis + Werbung

Bibliothek(en): 212

Toynbee, Polly

Wer hat Angst vor einer globalen Kultur? aus: Die Zukunft des globalen Kapitalismus. / Will Hutton ... (Hg.). - Frankfurt/Main ... : Campus Verl., 2001. -(Frankfurter Beiträge zu Wirtschafts- und Sozialwissenschaften; Bd. 6), S. 231-257 ISBN 3-593-36893-0

Global + Globalisierung (Weltwirtschaft) + Folgeprobleme + Kultur + Kulturimperialismus + Verwestlichung + Akkulturation + Selbstbestimmungsrecht von Individuen + Sozio-kultureller Wandel Amerikanismus + Film + Jugendkultur + Homogene Kultur + Heterogene Kultur + Kulturelle Werte und Normen + Moderne Kultur + Traditionelle Kultur + Kulturzugang + Kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Information + Informationszugang + Mindeststandard + Fernsehen + Internet

AFRIKA

Africa's diaspora. / Judith Byfield (Ed.).

in: The African Studies Review (New Brunswick/N.J.). 43 (April 2000) 1, Special Issue, S. 1-201 : Lit., Lit.Hinw.

Afrika + Afrikaner + Afrikanistik/Afrikaforschung + Migration + Sozio-kultureller Wandel + Diaspora + Kultursoziologie + Kulturgeschichte + Interkulturelle Beziehungen + Kulturelle Identität Vereinigte Staaten + Vereinigtes Königreich + Brasilien + Südafrikanische Republik + Sklaverei + Menschenhandel + Westafrika + Panafrikanismus + Kuba + Geheimbund + Globalisierung (Weltwirtschaft) + Soziale Gruppe

Bibliothek(en): H 221; 46; 12; 4

Afrikabilder. Studien zu Rassismus in Deutschland. / Susan Arndt (Hg.). - Münster: Unrast-Verl., 2001. - 463 S.: Ill.

ISBN 3-89771-407-8

Deutschland + Afrika + Auslandsbild + Fremdbild + Rassismus + Gesellschaft + Kunst + Wissenschaft + Massenmedien
Rechtsextremismus + Nationalsozialismus + Sprache + Film + Literatur + Rezeption + Kinderbuch/Jugendbuch + Museum + Menschenrechtspolitik + Auslandshilfepolitik (Industrieland) + Stereotyp + Ausländerfeindlichkeit/Fremdenfeindlichkeit + Neue Bundesländer + Ethnische Minderheit + Mentalität

Bibliothek(en): 212

Afrikanissimo macht Schule. Afrikanische Literatur im Unterricht der Sekundarstufen. / Red.: Ruth Kumpmann ... Hrsg.: Aktion Afrikanissimo in Zusammenarb. mit dem Landesinstitut für Schule und Weiterbildung in Nordrhein-Westfalen. - Frankfurt/Main ..., 2000. - 104 S.: Ill., 2 Kt., Lit. S. 89-101, Lit.Hinw. ISBN 3-8165-2271-8

Deutschland + Interkulturelle Erziehung + Sekundarschule + Lehrinhalte/Lehrplan + Afrika + Literatur + Auslandsbild + Fremdbild Interkulturelle Beziehungen + Kulturkontakt + Roman + Schriftsteller + Senegal + Sembene, Ousmane + Simbabwe + Dangarembga, Tsitsi + Südafrikanische Republik + Head, Bessie + Rive, Richard

Bibliothek(en): H 221

Baer, Martin

Von Heinz Rühmann bis zum Traumschiff. Bilder von Afrika im deutschen Film.

aus: Afrikabilder. / Susan Arndt (Hg.). - Münster : Unrast-Verl., 2001, S. 253-270

ISBN 3-89771-407-8

Deutschland + Film + Inhaltsanalyse + Afrika + Auslandsbild + Fremdbild + Geschichtlicher Überblick

Kolonialzeit + Nationalsozialismus + Instrumentalisierung + Sexualität + Weltkrieg 2. (1939-1945) + Tiere + Landschaftsformen + Katastrophe

Bibliothek(en): 212

Baer, Martin

"Afrikanische Tagesthemen". Besonderheiten des Nachrichtenfilmaustauschs mit afrikanischen Fernsehsendern. aus: Neue Medien und Öffentlichkeiten. / Stefan Brüne (Hrsg.). Deutsches Übersee-Institut. - Hamburg, 2000. - (Schriften des Deutschen Übersee-Instituts Hamburg; Nr. 47), S. 148-165: zahlr. Lit.Hinw. ISBN 3-926953-46-2

Afrika südlich der Sahara + Fernsehsendung + Berichterstattung + Kommunikationstechnik + Informationskanäle + Kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Technologische Lücke

Nachrichtenagentur + Informationsfluß + Kulturaustausch + Massenmedien + Auslandsbild + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Satellitenfunk

Bibliothek(en): H 221; H 222; H 220; H 223

Danso, Ransford

Writing xenophobia. Immigration and the press in post-apartheid South Africa. / Ransford Danso; David A. McDonald. Institute for Democracy in South Africa, Southern African Migration Project. - Cape Town: Idasa, 2000. - 27 S.: 1 graph. Darst., 3 Tab., Lit.Hinw. S. 23-27 = Migration Policy Series; No. 17 ISBN 1-919798-01-3

Südafrikanische Republik + Presse + Berichterstattung + Ausländerfeindlichkeit/Fremdenfeindlichkeit + Einwanderer + Fremdbild Öffentliche Meinung + Meinungsbildung + Ausländerpolitik

Bibliothek(en): H 221

Internet: www.queensu.ca/samp/form.html

Ellis, Stephen

Reporting Africa.

in: Current History (Philadelphia/Pa.). 99 (May 2000) 637, S. 221-226

Afrika + Massenmedien + Presse + Journalismus + Pressefreiheit + Berichterstattung + Wirkung von Massenmedien + Auslandsbild Bibliothek(en): 1a; H 220; 18; 21; 517

Früchte der Zeit. Afrika, Diaspora, Literatur und Migration. / Helmuth A. Niederle ... (Hg.). - Wien: WUV-Univ-Verl., 2001. - 238 S.: Ill., Lit.Hinw.

= Wiener Beiträge zur Ethnologie und Anthropologie ; Bd.

ISBN 3-85114-518-6

Europa + Afrika + Kulturaustausch + Migration + Diaspora + Ethnische Minderheit + Afrikaner + Auslandsbild + Literatur Belletristik + Frauen + Übersetzung + Rezeption + Wien + Musik + Kolonialismus + Kulturelle Faktoren + Österreich + Deutschland + Vereinigtes Königreich + London

Bibliothek(en): 212

Great ideas for teaching about Africa. / Ed. by Misty L. Bastian ... - Boulder/Colo. ... : Lynne Rienner, 1999. - X,243 S. : zahlr. Lit.Hinw. ISBN 1-55587-816-4

ISBN 1-55587-815-6

Vereinigte Staaten + Hochschulbildung/Hochschulausbildung + Lehrinhalte/Lehrplan + Afrika + Lehrmethoden/Lernmethoden + Auslandsbild + Fremdbild + Kulturaustausch + Kulturkontakt Afrikanistik/Afrikaforschung + Kultur + Kulturelle Werte und Normen + Stereotyp + Kunst + Literatur + Tradition + Religion Bibliothek(en): H 221; 212

Hountondji, Paulin J.

Cultures africaines et mondialisation. Un appel a la resistance.

aus: Cultures et mondialisation. / Centre Tricontinental. - Paris ... : L'Harmattan, 2000, S. 47-55 ISBN 2-7475-0005-5

Afrika + Internationale Kulturbeziehungen + Globalisierung (Weltwirtschaft) + Nationalkultur + Regionalsprache + Sprachenpolitik + Traditionelle Kultur + Erfahrungswissen + Verbreitung von Wissen Bibliothek(en): 212

Interkulturelle Beziehungen und Kulturwandel in

Afrika. Beiträge zur Globalisierungsdebatte. / Ulrich Bauer ... (Hrsg.). - Frankfurt/Main ... : Lang, 2001. - 339 S. : Ill., graph. Darst., Lit.Hinw.

ISBN 3-631-35673-0

Afrika südlich der Sahara + Deutschland + Interkulturelle Beziehungen + Globalisierung (Weltwirtschaft) + Gesellschaftliche Prozesse + Sozialstruktur + Sozio-ökonomischer Wandel + Sozio-kultureller Wandel

Berufsgruppe + Soziale Gruppe + Wirtschaftliches Verhalten + Nichtstaatliche Organisation + Politisch-gesellschaftliches Verhalten + Migration + Religion + Handwerk + Landwirtschaft + Kulturelle Vielfalt + Kulturelle Identität + Identitätsbewußtsein

Bibliothek(en): 212; H 221

Kasanda Lumembu, Albert

La mondialisation et la resistance culturelle en Afrique. Du vertige d'une utopie a la tentation du realisme. aus: Cultures et mondialisation. / Centre Tricontinental. - Paris ... : L'Harmattan, 2000, S. 31-45 : Lit.Hinw.

1 ans L'Hannattan, 2000, S. 31-43 . Elt.H

ISBN 2-7475-0005-5

Afrika + Internationale Kulturbeziehungen + Globalisierung (Weltwirtschaft) + Kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Kultureinfluß + Verwestlichung + Nationalkultur + Kulturelles Erbe + Protektionismus + Unabhängigkeit

Bibliothek(en): 212

Le Pape, Marc

La presse et les refugies rwandais au Congo-Zaire (octobre 1996-aout 1997).

in: Afrique contemporaine (Paris). (juillet-septembre 1997) 183, S. 57-66 : Lit. S. 64-66

Zaire + Demokratische Republik Kongo + Kivu + Ethnischer Konflikt + Konfliktkonstellation + Flüchtlinge + Ruander + Flüchtlingslager + Massaker + Frankreich + Berichterstattung + Tageszeitung Flüchtlingshilfe + Rückwanderung + Ruanda

Bibliothek(en): 1a; H 221; 212; 18; 4

Mattes, Robert

The brain gain and legal immigration to post-apartheid South Africa. / Robert Mattes; Jonathan Crush; Richmond Wayne.

in: Africa Insight (Pretoria). 30 (October 2000) 2, S. 21-30: 1 Ill., 1 graph.Darst., zahlr. Tab., Lit.Hinw.

Südafrikanische Republik + Einwanderung + Einwanderungspolitik + Geographische Herkunft + Struktur + Einwanderer + Meinungsumfrage + Meinung/Einstellung + Erwartung + Erfahrungsbericht Homelands + Ausländische Arbeitnehmer

Bibliothek(en): 1a; H 221; 212; 7

Mattes, Robert

The brain drain. What do skilled South Africans think? / Robert Mattes; Wayne Richmond.

in: Africa Insight (Pretoria). 30 (October 2000) 2, S. 10-20: 1 Ill., 3 graph. Darst., zahlr. Tab., Lit.Hinw. S. 20

Südafrikanische Republik + Meinungsumfrage + Meinung/Einstellung + Bevölkerung + Brain Drain + Potential + Einwanderung + Auswanderung + Facharbeitskräfte
Beschäftigungspolitik

Bibliothek(en): 1a; H 221; 212; 7

Mazrui, Ali Al'Amin

Kultur und Kommunikation.

aus: Der bunte Kontinent. / Hrsg. von Christoph Plate ... - Stuttgart ... : Dt. Verl.-Anst., 2001, S. 30-36 ISBN 3-421-05463-0

Afrika + Globalisierung internationaler Beziehungen + Kulturelle Faktoren + Wirkung/Auswirkung + Wissenschaft + Afrikanische Sprachen + Frauen + Geschlechterrolle/Geschlechterverhältnis Abhängigkeitsstrukturen im internationalen System + Kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Wissenschaftssprache + Traditionelle Kultur + Technische Ausbildung + Studium + Naturwissenschaften

Bibliothek(en): 212

Mehta, Makrand

Gujarati business communities in East African diaspora. Major historical trends.

in: Economic and Political Weekly (Bombay). 36 (May 19, 2001) 20, S. 1738-1747 : Lit.Hinw. S. 1746-1747

Indien + Gujarat + Ostafrika + Uganda + Kenia + Auswanderung + Auswanderer + Einwanderung + Einwanderer + Muslime + Hindus + Kolonialismus + Kolonialzeit + Vereinigtes Königreich + Händler + Binnenhandel + Kaste + Verwandtschaft + Wirtschaftliche Entwicklung

Afrika + Europa + Arabische Länder + Sozio-ökonomischer Wandel + Vereinigte Staaten + Kanada + Sozialer Status

Bibliothek(en): H 222; 46; 206; H 3

Myers, Garth A.

Tanzania's new political regionalism and introductory geography's portrayal of Southern Africa. / G. A. Myers. in: The South African Geographical Journal (Rondebosch). 82 (April 2000) 1, S. 64-74: graph. Darst., 1 Tab., Lit. S. 72-74

Tansania + Geopolitik + Anthropogeographie + Lehrmittel + Wissenschaftliche Disziplinen + Westliche Industrieländer + Nordamerika + Auslandsbild + Stereotyp + Demokratisierung + Regionalisierung + Sozio-politischer Wandel

Vereinigte Staaten + Kanada + Südliches Afrika + Wahl/Abstimmung + Mehrparteiensystem + Region + Zanzibar (Region) + Pemba

Bibliothek(en): 1a; H 221; 21; 30; 703

Obenga, Theophile

Le sens de la lutte contre l'africanisme eurocentriste. - Gifsur-Yvette : Khepera, 2001. - 123 S. : Lit. S. 113-119 ISBN 2-909885-09-7 ISBN 2-7384-9935-X

 $Europa + Afrika + L\"{a}nderforschung/L\"{a}nderkunde + Afrikanistik/Afrikaforschung + Forschung und Lehre + Fremdbild + Eurozentrismus + Vorurteile$

Bibliothek(en): 212

Pichlhöfer, Harald

Typisch Afrika. Über die Interpretation von Afrikabildern. Eine semiotische Studie. - Wien: Sonderzahl, 1999. - 239 S.: Ill., graph. Darst., Lit. S. 228-238 ISBN 3-85449-158-1

Afrika + Auslandsbild + Deutschsprachige Länder + Zeitschrift + Bildmaterial/Abbildungen + Stereotyp + Fremdbild + Analyse + Semiotik

Wissenschaftliche Methoden + Befragung + Wien + Studenten + Wissensstand + Bewußtseinsbildung + Rassismus + Ethnozentrismus + Schulbuch + Wirkung von Massenmedien

Bibliothek(en): 212; H 221

Poenicke, Anke

Afrika in deutschen Medien und Schulbüchern. - Sankt Augustin : Konrad-Adenauer-Stiftung, 2001. - 59 S.

= Zukunftsforum Politik; Nr. 29

A frika + Auslandsbild + Bestimmungsfaktoren + Deutschland + Massenmedien + Berichterstattung + Lehrbuch + Inhaltsanalyse + Vorurteile + Vorschlag/Initiative

$$\label{eq:presser} \begin{split} & Presse + Rundfunkprogramm/Fernsehprogramm + Unterrichtsfach + Geographie + Geschichte + Fremdsprache + Französisch + Musik + Projekt \end{split}$$

Bibliothek(en): 212; H 221

Retaille, Denis

Afrique: le territoire entre identite et developpement. in: Les Cahiers d'outre-mer (Bordeaux). 53 (juillet-septembre 2000) 211, S. 189-212 : Lit. S. 210, Lit.Hinw.

Afrika südlich der Sahara + Vorurteile + Westliche Industrieländer + Identität + Ideologie + Kritik + Entwicklung + Weltbild + Boden (Produktionsfaktor)

Geographie + Politische Wissenschaft + Wirtschaftswissenschaften + Umweltschutz + Stadtentwicklung + Staat + Wüste + Bodenrecht

Bibliothek(en): 1a; 7; H 221; 25; 61

Riesz, Janos

Die "unterbrochene Lektion". Deutsche Schwierigkeiten im Umgang mit afrikanischer Literatur.

aus: Afrikabilder. / Susan Arndt (Hg.). - Münster : Unrast-Verl., 2001, S. 309-328

ISBN 3-89771-407-8

Deutschland + Rezeption + Afrika + Literatur + Entwicklungshemmnisse + Ursache

Kolonialismus + Rassismus + Nationalsozialismus + Schweitzer, Albert + Senghor, Leopold Sedar + Journalismus

Bibliothek(en): 212

Ripken, Peter

Wer hat Angst vor afrikanischer Literatur? Zur Rezeption afrikanischer Literatur in Deutschland.

aus: Afrikabilder. / Susan Arndt (Hg.). - Münster: Unrast-Verl., 2001, S. 329-350

ISBN 3-89771-407-8

Deutschland + Afrika + Literatur + Rezeption + Bestimmungsfaktoren + Problem + Übersetzung

 $Stellenwert + Kulturaustausch + Kulturvermittlung + Verbreitung \ von \ Wissen + Sprachgebrauch + Verlagswesen$

Bibliothek(en): 212

Von Afrika lernen. Europäisch-afrikanischer Dialog. 31. März bis 2. April 2000 in der Evangelischen Akademie Bad Boll. / Evangelische Akademie Bad Boll ... - Bad Boll, 2000. - 41 S.: Ill.

= Protokolldienst / Evangelische Akademie Bad Boll ; 15/00

Europa + Deutschland + Afrika + Auslandsbild + Perzeption + Unterschied/Differenz + Politische Faktoren + Kulturelle Faktoren + Kulturzugang

Migration + Flüchtlinge + Südafrikanische Republik + Truth and Reconciliation Commission (South Africa) + Afrikaner + Ethnische Minderheit + Baden-Württemberg + Historische Faktoren + Afrikapolitik + Demokratie + Auslandshilfepolitik (Industrieland)

Bibliothek(en): 212; H 221

ASIEN

Ackermann, Peter

Worauf gründen sich die spezifischen Schwierigkeiten bei Kommunikationsprozessen nach Japan hinein und aus Japan heraus?

aus: Kultur und Region im Zeichen der Globalisierung. / Sefik Alp Bahadir ... (Hrsg.). - Neustadt/Aisch: Degener, 2000. - (Schriften des Zentralinstituts für Regionalforschung der Universität Erlangen-Nürnberg; Bd. 36), S. 195-212: Lit.Hinw.

ISBN 3-7686-9264-7

 $\label{eq:Japan+Kulturkontakt+Kommunikation+Fremdbild+Kulturzugang+Vorurteile} \\ Japan + Kulturkontakt + Kommunikation + Fremdbild + Kulturzugang + Vorurteile$

Bibliothek(en): 212

Amershi, Badrudin

Interkulturelle Organisationsberatung und interkulturelles Training. Indien.

aus: Interkulturelle Aspekte wirtschaftlicher Globalisierung. / Benno Engels (Hrsg.). Deutsches Übersee-Institut. - Hamburg, 2001. - (Schriften des Deutschen Übersee-Instituts Hamburg; Nr. 49), S. 197-211: graph. Darst., Lit. S. 210-211

ISBN 3-926953-49-7

Entwicklungsländer + Indien + Interkulturelle Erziehung + Management (funktional) + Beratungsleistungen + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Faktoren

Interkulturelle Beziehungen + Unternehmensleitung

Bibliothek(en): 18; H 221; H 222

Brady, Anne Marie

Treat insiders and outsiders differently. The use and control of foreigners in China. / Anne-Marie Brady.

in: The China Quarterly (London). (December 2000) 164, S. 943-964

Volksrepublik China + Ausländer + Ausländerpolitik + Innenpolitik + Kommunistische Partei + Außenpolitik von Staaten + Internationale Beziehungen + Ausländerrecht + Wirtschaftsreformen + Facharbeitskräfte + Führungskräfte + Marxismus-Leninismus + Kulturelle Faktoren + Tradition + Kontrolle

China + Zeitgeschichte + Sowjetunion + Kulturrevolution in China (1966-1969)

Bibliothek(en): 1a; 18; H 222; 464; 212

Chan, Anthony B.

Yellowface. The racial branding of the Chinese in American theatre and media.

in: Asian Profile (Hong Kong). 29 (April 2001) 2, S. 159-177

China + Auswanderer + Einwanderer + Vereinigte Staaten + Auslandschinesen + Diskriminierung + Rassismus + Frauen + Massenmedien + Theater

Europa + Kulturelle Faktoren

Bibliothek(en): 1a; 206; H 222

Das Deutschlandbild der Inder. / Deepa Jose ...

in: Meine Welt (Köln). 17 (Dezember 2000) 2, S. 4-8

Indien + Deutschland + Auslandsbild + Deutschlandbild + Geschichtsbild + Kulturelle Werte und Normen + Vorurteile + Meinungsbildung

Bibliothek(en): 212

Europa und Asien: Chancen für einen interkulturellen

Dialog? Dokumentation des 6. Europakolloquiums des Zentrums für Europäische Integrationsforschung am 5./6. November 1999. / Xuewu Gu (Hrsg.). Zentrum für Europäische Integrationsforschung. - Bonn : ZEI, 2000. - 63 S. = ZEI Discussion Paper ; C 74/2000

ISBN 3-933307-74-0

Europa + Asien + Gesellschaftlicher Dialog + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Identität + Rechtsordnung + Tradition + Geistesgeschichte/Ideengeschichte + Globalisierung internationaler Beziehungen + Internationale Zusammenarbeit

Bibliothek(en): 212

Ganeshan, Vridhagiri

Intercultural mis(s)-understanding between Indians and Germans. Some observations from an Indian perspective. aus: The notion of intercultural understanding in the context of German as a foreign language. / Theo Harden ... (eds.). - Oxford ...: Lang, 2000. - (German Linguistics and Cultural Studies; Vol. 7), S. 271-282

ISBN 3-906758-63-X

Indien + Deutschland + Kulturkontakt + Interkulturelle Kommunikation + Inder + Deutsche + Fremdbild + Vorurteile + Kulturelle Werte und Normen + Erfahrungsbericht

Bibliothek(en): 212

Gimenez-Maceda, Teresita

Resistance, culture televisuelle et mondialisation aux Philippines.

aus: Cultures et mondialisation. / Centre Tricontinental. - Paris ... : L'Harmattan, 2000, S. 173-190 : Lit.Hinw. ISBN 2-7475-0005-5

 $Philippinen + Internationale \ Kulturbeziehungen + Kultur + Massenmedien + Fernsehen + Rundfunkprogramm/Fernsehprogramm + Unterhaltung + Popkultur \\$

Bibliothek(en): 212

Gruschke, Andreas

Tibetica-Ausverkauf und die Kommerzialisierung des Tibetbildes. / Andreas Gruschke; Astrid Zimmermann. in: Das neue China (Berlin). 28 (September 2001) 3, S. 14-17: Ill.

Volksrepublik China + Tibet + Auslandsbild + Kunst + Kulturelle Werte und Normen + Religiöse Faktoren + Wirtschaftliche Faktoren Bibliothek(en): 109; H 222; 212

Gurowitz, Amy

Migrant rights and activism in Malaysia. Opportunities and constraints.

in: The Journal of Asian Studies (Ann Arbor/Mich.). 59 (November 2000) 4, S. 863-888 : Lit. S. 883-888

Malaysia + Einwanderer + Einwanderung + Zivilgesellschaft + Nichtstaatliche Organisation + Ausländische Arbeitnehmer + Malaien + Auslandschinesen + Auslandsinder + Arbeitslosigkeit + Humankapital Indonesien + Thailand + Bangladesch + Philippinen + Auswanderer + Mittelschicht + Menschenrechte

Bibliothek(en): 1a; H 222; 12; 206

Hall, Robert

Western assimilation of Southeast Eurasiens (Filipino, Indonesian, Bruneian, Singaporean, Malaysian, Thai, Cambodian, Laosian, Vietnamese). A quest for identity in the Americans.

in: Asian Profile (Hong Kong). 29 (June 2001) 3, S. 231-238 : Lit. S. 237-238

Vereinigte Staaten + Philippinen + Indonesien + Brunei Darussalam + Singapur + Malaysia + Thailand + Kambodscha + Laos + Vietnam + Rassenpolitik + Rassenmischung + Assimilation + Identität + Einwanderer + Auswanderer

Frauen + Ehe/Heirat + Kulturelle Faktoren + Sozialer Status + New York/N.Y. + Sozio-ökonomischer Wandel + Europäer + Männer

Bibliothek(en): 1a; 206; H 222

Hund, Wulf D.

Mit der Weißheit am Ende. Australien und das Erbe des Rassismus

in: Blätter für deutsche und internationale Politik (Bonn). 46 (Mai 2001) 5, S. 600-609

Australien + Nationalität + Minderheit + Problem + Rassismus + Innenpolitische Lage/Entwicklung + Bemühungen zur Konfliktvermeidung + Einwanderung + Ausländer + Ausländerpolitik + Ausländerfeindlichkeit/Fremdenfeindlichkeit + Diskriminierung + Nationale Besonderheiten + Innenpolitische Einzelprobleme + Gesellschaftssystem + Pluralismus + Kulturelle Vielfalt + Kulturelle Werte und Normen + Interkultureller Konflikt + Beispielhafte Fälle + Aborigines (Australien) + Rechtsstellung von Gruppen + Koloniale Folgeprobleme + Selbstbestimmungsrecht von Gruppen

Bibliothek(en): 1a; 212; 5; 18

Inden, Ronald

Imagining India. - London: Hurst, 2000. - XIII,298 S.: Lit. S. 271-285

ISBN 1-85065-520-0

Indien + Westliche Industrieländer + Auslandsbild + Vorurteile + Gesellschaftssystem + Religiöse Kultur + Ländliche Entwicklung + Politisches System

Soziale Schicht/Schichtung + Unterschicht + Kaste + Hinduismus + Kult + Ländliche Gemeinschaft + Sozialstruktur + Traditionsbewußtsein + Machtmechanismus + Feudalismus

Bibliothek(en): 212

Informationen zu Japan im 21. Jahrhundert. Neue Aufgaben für die japanbezogenen Bibliotheken im deutschsprachigen Raum. Symposium 2.- 3.11.2000. / Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin. - Berlin: JDZB, 2001. - 195 S.: zahlr. graph. Darst., zahlr. Tab., Anh., Lit.Hinw.

= Veröffentlichungen des Japanisch-Deutschen Zentrums Berlin: Reihe 1, Deutsch; Bd. 44 Japan + Bibliothek + Deutschland + Information + Internet + Datenbank + Fachbibliothek + Informationsdienstleistungen + Informationsmanagement + Internationale wissenschaftlich-technologische Kooperation

Bibliothek(en): H 222

Japanese influences and presences in Asia. / Ed. by Marie Söderberg ... Nordic Institute of Asian Studies. - 1st published. - Richmond: Curzon, 2000. - 266 S.: 3 Ill., 9 Tab., Reg., Lit. S. 249-261, Lit.Hinw. Enthält 10 Beitr.

= Studies in Asian Topics; No. 25 ISBN 0-7007-1110-4

Asien + Japan + Japaner + Ausländische Arbeitnehmer + Touristen + Arbeitskräfte + Führungskräfte + Arbeitskräftemobilität + Außenhandel + Güter + Kultureinfluß + Identität + Perzeption + Auslandsbild + Anthropologie + Außenpolitik von Staaten + Globalisierung (Weltwirtschaft) + Internationale Wirtschaftskooperation + Internationale Ordnung + Ausländische Studenten

Malaysia + Singapur + Thailand + Ostasien + Pazifischer Raum + Südasien

Bibliothek(en): H 222; 212

Juppe, Gottfried

Filipinos. Their way to think, their way to feel, their values. (Living with Filipinos - imperfect reflections by a foreigner.) - Aachen: Shaker-Verl., 2001. - 38 S.: Ill. = Berichte aus der Sozialwissenschaft ISBN 3-8265-9340-5

Philippinen + Philippiner + Verhaltensmuster + Kulturelle Werte und Normen + Soziale Werte + Wertesystem Soziales Verhalten + Familie + Mentalität + Individuum + Soziale Gruppe + Westliche Industrieländer + Auslandsbild

Bibliothek(en): 212

Kortländer, Kristina

Das Land des Lächelns. Thailand als Mythos in Reisekatalogen. - Münster ... : Lit-Verl., 2000. - 133 S. : Ill., Kt., Lit. S. 119-133

Zugleich: Magisterarb.

= Interethnische Beziehungen und Kulturwandel ; Bd. 41 ISBN 3-8258-4632-6

Thailand + Fremdbild + Auslandsbild + Deutschland + Tourismus + Werbung + Katalog + Inhaltsanalyse + Sprachgebrauch + Bildmaterial/Abbildungen

 $Wissenschaft \"{liche} \ Methoden + Semiotik + Mythos + Thail\"{a}nder + Verhaltensmuster + Mentalität + Natur + Buddhismus + Asien + Europa + Orientalismus$

Bibliothek(en): 212

Lee Jong Bom

Intercultural ethos mediation with the mass media. Sympathy as the means for mediation of the Christian ethos in the modern Confucian society. - Frankfurt/Main ... : Lang,

2001. - 189 S.: Lit. S. 182-188 Zugleich: Tübingen, Univ., Diss., 2000 = Forum Interdisziplinäre Ethik; Bd. 27

ISBN 3-631-37197-7

Asien + Westliche Industrieländer + Kulturkontakt + Massenmedien + Elektronische Medien + Interkulturelle Kommunikation + Wertesystem + Humanismus + Konfuzianismus + Persönliche Beziehungen/Kontakte

Bibliothek(en): 212

Mohrs, Thomas

Interkulturaltät als Anpassung. Eine evolutionstheoretische Kritik an Samuel P. Huntington. / Thomas Mohrs; Sri Kuhnt-Saptodewo. - Frankfurt/Main ...: Lang, 2000. - 194 S.: graph. Darst., Tab., Lit. S. 169-187 ISBN 3-631-36356-7

Globales internationales System + Globale Gefährdungen + Zivilisationskonflikt + Modell (theoretisch) + Huntington, Samuel P. + Kritik + Wissenschaftliche Methoden + Evolutionstheorie + Konsequenz/Schlußfolgerung + Entwicklungsperspektive/Entwicklungstendenz + Beispielhafte Fälle + Südostasien Religiös-kulturelle Ländergruppe + Indonesien + Religion + Funktion + Islam + Naturreligion + Verhältnis Religionsgemeinschaft - Staat + Integration + Auslandschinesen + Kulturelle Identität + Asiaten + Konfuzianismus + Ethische Grundsätze + Singapur + Interreligiöser Dialog + Christentum

Bibliothek(en): 212

Nagata, Sabine

Die Japan-Berichterstattung des deutschen Nachrichtenmagazins Der Spiegel (1947-1988). - Tokyo: OAG, 2000. - 50 S.: 1 Tab., Lit.Hinw. S. 43-48 = OAG-Taschenbuch; Nr. 77 ISBN 4-87238-018-5

Deutschland + Zeitschrift + Der Spiegel + Berichterstattung + Japan + Auslandsbild + Entwicklungsphase + Wandel Nachkriegssituation + Wiederaufbau + Wirtschaftliche Entwicklung + Sozio-kulturelle Faktoren + Wirtschaftliche Dominanz im internationalen System

Bibliothek(en): 212; H 222

Richter, Steffi

Nicht nur ein Sturm in Wasserglas. Japans jüngster Schulbuchstreit.

in: Internationale Schulbuchforschung (Hannover). 23 (2001) 2, S. 277-300 : Lit.Hinw.

Japan + Schulerziehung/Schulbildung + Lehrbuch + Lehrinhalte/Lehrplan + Auslandsbild + Feindbild + Selbstverständnis + Geschichtsbild + Kontroverse

Bibliothek(en): 188; 212; 18; 46; 11; Lg 3

Rothermund, Dietmar

Europe and India. The need for greater mutual awareness. in: Asien (Hamburg). (Juli 2001) 80, S. 116-125: Lit. S. 125

Europäische Union + Indien + Auslandsbild + Internationale Beziehungen + Technologietransfer + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Kommunikation in den internationalen Beziehungen + Internationale Interaktionen

Bibliothek(en): 1a; H 222; 212; 16; 517

Sato, Hiroko

Umfrage bei Japanologiestudenten. Motivation, Zukunftspläne und das Japanbild.

in: Interkulturell (Freiburg/Breisgau). (2000) 1-2,

S. 210-220: graph. Darst., Tab.

Deutschland + Länderforschung/Länderkunde + Japanologie + Fremdsprache + Japanisch + Sprachunterricht + Hochschulbildung/Hochschulausbildung + Studiengang + Studenten + Motivation + Auslandsbild + Berufsaussichten

Bibliothek(en): 1a; 212; 715; 38; 27

Schell, Orville

Virtual Tibet. Searching for Shangri-La from the Himalayas to Hollywood. - New York/N.Y.: Metropolitan Books,

2000. - X,340 S. : Lit. S. 317-326 ISBN 0-8050-4381-0

Volksrepublik China + Region + Tibet + Fremdbild + Auslandsbild + Realität/Wirklichkeit + Mythos + Perzeption + Bestimmungsfaktoren + Film + Harrer, Heinrich

Tibetische Kultur + Dalai Lama (XIV) + Lhasa + Entdeckungsgeschichte

Bibliothek(en): 212

Schmidt-Glintzer, Helwig

Wir und China - China und wir. Kulturelle Identität und Modernität im Zeitalter der Globalisierung. - Göttingen : Wallstein, 2000. - 101 S.

= Essener kulturwissenschaftliche Vorträge; Bd. 6 ISBN 3-89244-426-9

Europa + China + Perzeption + Fremdbild + Bestimmungsfaktoren + Wandel + Kulturelle Identität + Eurozentrismus + Sinozentrismus + Historische Faktoren + Kulturraum

Selbstverständnis + Identität + Bewußtseinsbildung + Identitätsbewußtsein + Staatsgrenze + Kulturelle Faktoren + Kulturelle Werte und Normen + Kultureinfluß + Globalisierung internationaler Beziehungen + Kulturgeschichte + Historisches Bewußtsein

Bibliothek(en): 212

Strohschneider, Stefan

Kultur - Denken - Strategie. Eine Indische Suite. - Bern ... : Huber, 2001. - VI,333 S. : graph. Darst., Tab., Lit. S. 302-320

= Psychologie Forschung ISBN 3-456-83557-4

 $Indien + Deutschland + L\"{a}ndervergleich + Verhaltensmuster + Planung/Planungsprozeß + Konfliktverhalten + Konfliktlösung + Soziokulturelle Faktoren + Kulturelle Faktoren$

Verhaltenspsychologie + Wissenschaftliche Methoden + Kulturtheorie + Wertesystem + Weltanschauung + Managementtechnik + Kultur + Begriffsdefinition/Begriffsverständnis

Bibliothek(en): 212

Trampedach, Tim

Das neue "Reich des Bösen"? Die Volksrepublik China in den deutschen Medien, 1949 und 1999.

in: Berliner China-Hefte (Berlin). (Mai 2000) 18, S. 3-10: Lit. Hinw.

 $Volksrepublik\ China+Auslandsbild+Massenmedien+Deutschland\ Bibliothek (en):\ 188;\ 212$

Wang Zhiqiang

Fremdheitsprofile moderner deutscher China-Reiseführer. - Frankfurt/Main ...: Lang, 2000. - 203 S.: Lit. S. 189-203 Zugleich: Bayreuth, Univ., Diss., 1999

= Europäische Hochschulschriften : Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur ; Bd. 1744 ISBN 3-631-35913-6

Volksrepublik China + Auslandsbild + Deutschland + Reiseführer + Inhaltsanalyse + Wissenschaftliche Methoden + Kulturvermittlung Fremdbild + Bestimmungsfaktoren + Kulturelle Faktoren + Zivilisation + Politische Kultur + Individuum + Kollektiv + Typologie + Bildmaterial/Abbildungen + Reiseformalität + Alltag + Tourismus + Theoriebildung + Hermeneutik

Bibliothek(en): 212

LATEINAMERIKA

Fabregas Puig, Andres

Los intelectuales catalanes del exilio y la antropologia mexicana.

in: Estudios Jaliscienses (Guadalajara). (noviembre 2001) 46, S. 8-23

Mexiko + Internationale Kulturbeziehungen + Anthropologie + Exilgruppe + Cataluna

Bibliothek(en): H 220

Figueroa Fischer, Bruno

Imagen de Mexico en la prensa francesa, 1994-1998. in: Revista Mexicana de Politica Exterior (Mexico/D.F.). (octubre 1999) 58, S. 135-164 : 1 Tab., 4 graph. Darst.

Mexiko + Auslandsbild + Massenmedien + Frankreich Bibliothek(en): H 220

Figueroa Fischer, Bruno

Imagen de Mexico en la prensa francesa, 1994-1998. in: Revista Mexicana de Politica Exterior (Mexico). (octubre 1999) 58, S. 135-164 : graph. Darst., Tab., Lit.Hinw.

Mexiko + Auslandsbild + Kulturelle Präsenz + Presse + Frankreich + Berichterstattung + Auslandskorrespondenten + Meinungsbildung + Vorurteile

Bibliothek(en): H 220; 212

Figueroa Fischer, Bruno

L'image du Mexique dans les medias français, 1994-1997. Plus d'information, moins de cliches?

in: Cahiers des Ameriques Latines (Paris). (1998) 28-29,

S. 49-67: 3 Tab., 3 graph. Darst., 3 Lit.Hinw. Mexiko + Auslandsbild + Massenmedien + Frankreich

Bibliothek(en): H 220; H 3; 361; N 2

Häusler, Christian

Das Bild von Gewalt und Aggression als Quelle kulturellen Missverstehens? Überlegungen am Beispiel der Yanomami. in: Ibero-Amerikanisches Archiv (Berlin). 25 (1999) 3-4, S. 397-418: 53 Lit.Hinw.

Lateinamerika + Indianer + Yanomami + Fremdbild + Gewalttätigkeit Bibliothek(en): 1a; H 220; 361; 212; 204

Las relaciones culturales entre America Latina y Estados Unidos despues de la Guerra fria. / Hrsg. von Ellen Spielmann. Mit Beiträgen von Carlos Monsivais ... - Berlin : Wiss. Verl. Berlin, 2000. - 282 S. : Lit.Hinw. ISBN 3-932089-48-0

Vereinigte Staaten + Lateinamerika + Internationale Kulturbeziehungen + Kulturaustausch + Kultureinfluß + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Lateinamerikaner + Kulturelle Präsenz + Kulturelle Identität + Lateinamerikaforschung

Migration + Kulturelle Faktoren + Internet + New York/N.Y. + Bildende Künste + Musik + Literatur + Film + Sprache

Bibliothek(en): 212

Lürbke, Anna

Mexikovisionen aus dem deutschen Exil. B. Traven, Gustav Regler und Anna Seghers. - Tübingen ... : Francke, 2000. - 203 S. : Lit. S. 191-203

ISBN 3-8820-2762-8

Deutschland + Literatur + Exil + Mexiko + Auslandsbild + Beispielhafte Fälle + Seghers, Anna + Regler, Gustav + Traven, B. + Inhaltsanalyse

Schriftsteller + Auswanderer + Motivation + Lebensbedingungen +

Wirkung/Auswirkung + Reisebericht + Roman + Fremdbild + Eurozentrismus + Vorurteile + Mexikaner + Revolution + Indianer Bibliothek(en): 212

Mertin, Ray Güde

Zwanzig Jahre brasilianische Literatur in Deutschland. Eine Begegnung zweier Länder? Einige Anmerkungen. / Ray-Güde Mertin.

aus: Brasilien, Land der Vergangenheit? / Ligia Chiappini ... (Hrsg.). - Frankfurt/Main : TFM, 2000. - (Biblioteca luso-brasileira ; Bd. 20), S. 389-397 : Lit.Hinw. ISBN 3-925203-78-8

 $Brasilien + Literatur + Rezeption + Deutschland + Kulturvermittlung \\ + Stereotyp$

Übersetzung + Marketing + Literaturkritik

Bibliothek(en): 212

Murray, Mark

Border games.

in: National Journal (Washington/D.C.). 33 (September 1, 2001) 35, S. 2666-2671 : Ill., graph. Darst.

Vereinigte Staaten + Mexiko + Migration + Einwanderung + Illegal + Ursache + Grenzkontrolle + Gegenmaßnahme + Arbeitsmarkt + Arbeitskräfte + Einwanderungspolitik + Gesetzgebung

Bibliothek(en): 188/144; 12; 705; 464

Noguer Ferrer, Marta

Avel.li Artis-Gener: testimonio de un catalan de Mexico. / Marta Noguer Ferrer ; Carlos Guzman Moncada. in: Estudios Jaliscienses (Guadalajara). (noviembre 2001) 46, S. 60-71

Mexiko + Internationale Kulturbeziehungen + Literatur + Cataluna Bibliothek(en): H 220

Romaguera i Ramio, Joaquim

Presencia del exilio catalan en el cine mexicano. in: Estudios Jaliscienses (Guadalajara). (noviembre 2001) 46, S. 38-59

 $Mexiko + Internationale \ Kulturbeziehungen + Film + Exilgruppe + Cataluna$

Bibliothek(en): H 220

Wagner de Reyna, Alberto

Entwicklung und Kultur.

aus: Interkulturelle Aspekte wirtschaftlicher Globalisierung. / Benno Engels (Hrsg.). Deutsches Übersee-Institut. - Hamburg, 2001. - (Schriften des Deutschen Übersee-Instituts Hamburg; Nr. 49), S. 188-196 ISBN 3-926953-49-7

Entwicklungsländer + Kultur + Entwicklung + Kulturelle Identität + Kulturelle Faktoren

Lateinamerika + Armut + Entwicklungspolitische Strategie

Bibliothek(en): 18; H 221; H 222

Wilkesmann, Dirk

Lateinamerika: eine qualitative Analyse der in Schulbüchern am häufigsten bearbeiteten Themenbereiche. -Münster: WWU-CELA, 2000. - 73 S.: Tab., Lit.Hinw.

= Arbeitshefte des Lateinamerika-Zentrums; Nr. 68

 $\label{eq:continuous} Deutschland + Lateinamerika + Auslandsbild + Lehrbuch + Schulerziehung/Schulbildung + Unterrichtsfach + Geographie + Lehrinhalte/Lehrplan + Vorurteile$

Geschichte + Urbanisierung + Informeller Sektor + Migration + Amazonasgebiet (länderübergreifend) + Infrastrukturelle Erschließung +

Nationale Entwicklungspolitik (Entwicklungsland) + Auslandshilfeprojekt/Entwicklungshilfeprojekt

Bibliothek(en): 212

VORDERER ORIENT

Abd-an-Nasir, Walid Mahmud

Islam and the West: perspectives from the Egyptian press, with particular emphasis on Islamist papers. / Walid M.

aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 141-156: Lit. Hinw., Lit. S. 155-156 ISBN 1-57273-267-9

Ägypten + Presse + Zeitung + Perzeption + Berichterstattung + Beziehungen + Islam + Politischer Islam + Europa + Westliche Industrieländer + Vereinigte Staaten + Fremdbild + Feindbild Religiöse Faktoren + Wirtschaftliche Faktoren + Soziale Faktoren + Kulturelle Faktoren + Politische Faktoren + Nahostkonflikt + Terrorismus

Bibliothek(en): H 223

Ackerman, Seth

Al-Agsa intifada and the U.S. media. in: Journal of Palestine Studies (Washington/D.C.). 30 (Winter 2001) 2/118, S. 61-74

Vereinigte Staaten + Israel + Israelisch besetzte Gebiete + Palästinensische Selbstverwaltungsgebiete + Aufstand/Revolte + Al-Aqsa-Intifada (seit September 2000) + Auslandsbild + Massenmedien + Berichterstattung + Abhängigkeit/Unabhängigkeit der Massenmedien Cable News Network (Atlanta/Ga.)

Bibliothek(en): 188; H 223; 206; 21; 212

Agha, Olfat Hassan

Islamic fundamentalism and its image in the Western media. Alternative views.

aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 219-233: Lit. Hinw., Lit. S. 232-233 ISBN 1-57273-267-9

Islamische Länder/Islamische Welt + Europa + Westliche Industrieländer + Vereinigte Staaten + Massenmedien + Fremdbild + Islam + Politischer Islam + Stereotyp + Politische Strategie Religiöser Fundamentalismus + Araber

Bibliothek(en): H 223; 212

The Americanization of Israel. / Guest ed.: Glenda Abramson ... - Bloomington/Ind. : Univ. of Indiana Pr., 2000. - 370 S.: zahlr. Lit. Hinw.

= Israel Studies; 5 (Spring 2000) 1

Israel + Kultureinfluß + Akkulturation + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Identität + Interkulturelle Beziehungen + Lebensweise/Lebensstil + Sozio-kultureller Wandel + Sozio-politischer Wandel + Vereinigte Staaten

Religion + Judentum + Literatur + Diaspora + Bildung

Bibliothek(en): 12; 19; 30

Amirpur, Katajun

The Euro-Iranian dialogue and the West in Iranian media. Official, loyalist, and alternative views in the nineties. Katajun Amirpur, Henner Fürtig, and Javad Kooroshy.

aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series : Political Communication), S. 121-140: 1 Tab., zahlr. Lit. Hinw., Lit. S. 138-140

ISBN 1-57273-267-9

Iran + Massenmedien + Presse + Berichterstattung + Europa + Westliche Industrieländer + Vereinigte Staaten + Europäische Union + Fremdbild + Feindbild + Islam + Politischer Islam Surus, 'Abd-al-Karim I. + Hatami, Muhammad + Bilaterale internationale Beziehungen

Bibliothek(en): H 223

Bacinoglu, Tamer

The making of Turkish bogeyman. A unique case of misrepresentation in German journalism. (Orig.: Der Fall Türkei in der deutschen Publizistik.) - Istanbul : Graphis, 1998. - 196 S.: Lit. S. 178-196 = Graphis yayinlari; No. 6

ISBN 975-7783-09-9

Deutschland + Journalismus + Nahost-Journalismus + Berichterstattung + Fachliteratur + Auslandsbild + Türkei + Politisches System + Menschenrechtsverletzung + Kurdenproblem + Schwerpunkt + Steinbach, Udo + Medienkritik + Auslandskritik + Fremdbild + Feindbild Kemalismus + Religiöse Minderheit + Rassismus + Nationalsozialismus + Armenier + Alevi + Auslandsexperten + Wissenschaftler + Rotter, Gernot + Heine, Peter + Hottinger, Arnold + Orientalistik/Orientforschung

Bibliothek(en): 212; H 223

Bar-On, Dan

Das innere und das äußere "Andere". Ein jüdisch-palästinensischer Dialog in Israel.

aus: Interkulturelle Beratung und Mediation. / Barbara Heimannsberg ... (Hg.). - Köln : Ed. Humanistische Psychologie, 2000, S. 343-378: Lit.Hinw. ISBN 3-89797-007-4

 $Is rael + Gesellschaftlicher\ Dialog + Juden + Pal\"{a}stinenser + Kulturelle$ Identität + Fremdbild + Selbstverständnis + Vorurteile + Revision von Meinungen/Erkenntnissen + Konfliktmanagement

Bibliothek(en): 212

Bayaz, Ahmet

Das Türkei-Bild der Deutschen und das Deutschland-Bild der Türken. Die wechselvollen Beziehungen zwischen der Türkei und Deutschland.

in: Der Bürger im Staat (Stuttgart). 50 (2000) 1, S. 55-58 :

Deutschland + Türkei + Perzeption + Deutschlandbild + Auslandsbild + Wandel + Bilaterale internationale Beziehungen + Bestimmungsfaktoren + Außenpolitische Verhaltenserwartung + Ausländische Arbeitnehmer + Türken + Ausländerfeindlichkeit/Fremdenfeindlichkeit Geschichtlicher Überblick + Osmanisches Reich + Bedrohungsvorstellungen (Sicherheitspolitik) + Feindbild + Orientalismus + Exil + Deutsche + Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Geographische Lage eines Landes + Westasien + Regionale strategische Konzeption + Menschenrechte

Bibliothek(en): 35; 1a; 212; H 223

Cardini, Franco

Europa und der Islam. Geschichte eines Mißverständnisses. (Orig.: Europa e Islam.) - München : Beck, 2000. - 308 S. = Europa bauen

ISBN 3-406-46387-8

 $Europa + Islamische \ L\"{a}nder/Islamische \ Welt + Kulturkontakt + Kultursystem + Islam + Beziehungen + Geschichte + Kulturaustausch + Fremdbild + Feindbild + Vorurteile$

Mittelalter + Krieg + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Politischer Islam + Religiöser Fundamentalismus + Nahostkonflikt + Westeuropa (politisch) + Interkulturelle Beziehungen

Bibliothek(en): 3; 7; 18; 547; 705; Frei 119; 21; 93; 212

Cesari, Jocelyne

"Plus marseillais que moi, tu meurs!" Migrations, identites et territoires a Marseille. / Jocelyne Cesari; Alain Moreau; Alexandra Schleyer-Lindenmann. - Paris ...: L'Harmattan, 2001. - 187 S.: Kt., Tab., Lit. S. 181-187 ISBN 2-7475-0132-9

Frankreich + Großstadt + Marseille + Stadtentwicklung + Ausländer + Einwanderer + Muslime + Lebensbedingungen + Soziale Integration + Identitätsbewußtsein

Wohngebiet + Arrondissement + Wohnverhältnisse + Lebensweise/Lebensstil + Beziehungen zwischen ethnischen/religiösen Gruppen + Assimilation + Armut + Arbeitslosigkeit + Religiöse Kultur + Kulturelle Werte und Normen + Soziale Norm + Soziale Kontrolle

Bibliothek(en): Lg 3

Christison, Kathleen

Perceptions of Palestine. Their influence on U.S. Middle East policy. - Berkeley/Cal. ...: Univ. of California Press, 1999. - IX,370 S.: Reg., Lit. S. 339-349 ISBN 0-520-21717-9

Vereinigte Staaten + Palästina + Israel + Bestimmungsfaktoren der Außenpolitik + Außenpolitische Position + Nahostpolitik + Palästinaproblem + Perzeption + Palästinenser + Fremdbild + Feindbild + Öffentliche Meinung

Verlauf internationaler Konflikte + Nahostkonflikt

Bibliothek(en): 7; 18; 12; 473; 30; 77; 25

Dialog der Zivilisationen. / Franz von Däniken ...

in: Schweiz global (Bern). (2001) 1, S. 8-21: Ill.

Schweiz + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Gesellschaftlicher Dialog + Frauenpolitik + Gleichberechtigung Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Algerien + Iran + Kulturprojekt + Kolloquium/Symposium + Frauen + Rechtsstellung von Gruppen + Ländervergleich

Bibliothek(en): 212

Ferner, Manfred

Kulturschock Türkei. Andere Länder - andere Sitten: Alltagskultur, Tradition, Verhaltensregeln, Religion, Tabus, Mann und Frau, Stadt- und Landleben usw. - Bielefeld: Reise-Know-How-Verl. Rump, 2001. - 264 S.: Ill., Lit. Hinw.

= Reise Know-How ISBN 3-89416-456-5

Türkei + Kultur + Islam + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Identität

Sitten und Gebräuche + Kemalismus + Soziale Beziehungen + Frauen + Geschlechtervolle/Geschlechterverhältnis + Zeit + Geschichte + Kurden + Verhaltensmuster + Touristen

Bibliothek(en): 212

Gehringer, Johannes

Euro-Mediterranean co-operation in the audiovisual sector.

- Brussels: Meda Team Information, 2001. - 5 S.

= Euromed Special Feature; No 24

Europäische Union + Südlicher Mittelmeerraum + Arabische Länder + Gemeinsame Mittelmeerpolitik der EU + Euromed Audiovisual Program + Euromed Audiovisual Network Meeting (Seville, 6-8.07.2001) + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Audiovisuelles Medium + Kulturpolitik

Film + Fernsehen + Technologietransfer + Archiv + Filmwirtschaft + Koproduktion

Internet: europa.eu.int/comm/external relations/med mideast/euro med partnership/news interviews.htm

Geisser, Vincent

Marseille.

in: La Medina (Saint-Denis). (avril 2001) 7, S. 24-38 : Lit.Hinw.

Frankreich + Einwanderer + Religiöse Minderheit + Muslime + Seßhaftmachung + Marseille + Islam + Religiöse Kultur + Soziale Integration

Beziehungen zwischen ethnischen/religiösen Gruppen + Alltag + Lebensweise/Lebensstil + Religiöse Praxis + Moschee + Jugendliche/Junge Menschen + Identitätsbewußtsein + Assimilation + Akkulturation + Kult + Sitten und Gebräuche + Hilfsorganisation + Solidarität

Bibliothek(en): Lg 3

Hafez, Kai

The rise and decline of opinion leaders. The changing image of the Middle East and Islam in German mass media. / Kai Hafez, Karin Hörner, and Verena Klemm. aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 273-287: Lit. S. 285-287 ISBN 1-57273-267-9

Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Massenmedien + Fernsehen + Nahost-Journalismus + Orientalistik/Orientforschung + Wissenschaftler + Meinungsbildung + Journalisten + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Islam + Politischer Islam + Perzeption + Fremdbild + Feindbild Irak-Kuwait-Krieg (02.08.1990-11.04.1991) + Scholl-Latour, Peter + Konzelmann, Gerhard

Bibliothek(en): H 223; 212

Hafez, Kai

Imbalances of Middle East coverage. A quantitative analysis of the German press.

aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 181-197: 6 graph. Darst., 1 Tab., Lit.Hinw., Lit. S. 197

ISBN 1-57273-267-9

Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Presse + Zeitung + Tageszeitung + Berichterstattung + Nahost-Journalismus + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Islam Politik + Wirtschaft + Wissenschaft + Nahostkonflikt + Regionaler internationaler Konflikt + Gesellschaft + Kultur + Umwelt

Bibliothek(en): H 223; 212

Hafez, Kai

The Middle East and Islam in Western mass media. Towards a comprehensive theory of foreign reporting. aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 27-65: 1 graph. Darst., Lit.Hinw., Lit. S. 58-

65

ISBN 1-57273-267-9

Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Islam + Deutschland + Presse + Berichterstattung + Fremdbild + Perzeption + Stereotyp + Theoriebildung

Algerien + Politischer Islam + Arabische Länder + Nahostkonflikt + Ölkrise (1973) + Innenpolitischer Konflikt + Israel + Holocaust + Rushdie, Salman

Bibliothek(en): H 223; 212

Haller, Birgitt

Crossing borders. Grenzüberschreitende Begegnungen im Rahmen des Nahost Jugendfriedensforums. Zur Arbeit des Bruno Kreisky Forums für Internationalen Dialog. / Birgitt Haller; Wolfgang Knopf. - Wien: Braumüller, 1999. - XI,107 S.: graph. Darst., Lit.Hinw.

= Studienreihe Konfliktforschung ; Bd. 13 ISBN 3-7003-1292-X

Österreich + Israel + Israelisch besetzte Gebiete + Jordanien + Ägypten + Jugendaustausch + Organisation/Reorganisation + Bildungsziele + Nahostkonflikt + Bemühungen um Beilegung internationaler Konflikte + Evaluierung + Modell

Politische Bildung + Vorbereitung von Projekten + Durchführung von Projekten + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Jugendbegegnung + Friedenserziehung + Lernen/Lernprozeß

Bibliothek(en): 212

Heine, Peter

Kulturknigge für Nichtmuslime. Ein Ratgeber für den Alltag. - Freiburg/Breisgau ... : Herder, 2001. - 159 S. : Lit.Hinw.

= Herder-Spektrum ; Bd. 5144 ISBN 3-451-05144-3

Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Islam + Sitten und Gebräuche + Religiöse Kultur + Religiöse Praxis + Religiöser Feiertag + Lebensweise/Lebensstil + Soziales Verhalten + Traditionelle Kultur + Name + Sprache + Soziale Werte + Soziales Verhalten Kulturkontakt + Fremdbild

Bibliothek(en): 212

Henry, Jean Robert

Allemagne-Algerie: deux poles de la vision française de l'alterite.

in: Hommes et migrations (Paris). (septembre-octobre 2001) 1233, S. 73-83 : Ill., Lit.Hinw.

Frankreich + Deutschland + Algerien + Auslandsbild + Selbstverständnis + Nationalbewußtsein/Nationale Identität + Identitätsbewußtsein + Bewußtseinsbildung + Vorurteile

Politische Grundwerte + Kulturelle Werte und Normen + Unterschied/Differenz + Internationalismus + Einwanderung + Maghreb + Assimilation + Staatsbürgerschaftlicher Status + Kulturnation

Bibliothek(en): 38; Lg 3

Hoffmann, Lutz

Feindbild Islam. Warum man hierzulande den Islam erfinden würde, wenn es ihn nicht schon gäbe.

aus: Deutscher Islam - Islam in Deutschland. / Tilman Hannemann ... (Hrsg.). - Marburg : Diagonal-Verl., 2000, S. 63-81

ISBN 3-927165-61-1

 $\label{eq:continuous} Deutschland + Islam + Feindbild + Ursache + Funktion + Sozialpsychologie + Individualpsychologie$

Anti-Islamismus + Vergleich + Antisemitismus + Soziale Gruppe + Gruppenverhalten + Bedrohungsvorstellung (Gesellschaft) + Soziale Werte

Bibliothek(en): 212

Islam and the West in the mass media. Fragmented images in a globalizing world. / Ed. by Kai Hafez. - Cress-kill/N.J.: Hampton Press, 2000. - XVII,299 S.: 9 graph. Darst., 6 Tab., 2 Reg., Lit., zahlr. Lit.Hinw.

= The Hampton Press Communication Series : Political Communication

ISBN 1-57273-267-9 ISBN 1-57273-268-7

Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Muslime + Islam + Politischer Islam + Europa + Westliche Industrieländer + Vereinigte Staaten + Massenmedien + Berichterstattung + Perzeption + Fremdbild + Feindbild + Stereotyp + Information und Kommunikation Iran + Ägypten + Vereinigtes Königreich + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Vereinigte Staaten + Theoriebildung

Bibliothek(en): H 223; 212; B 2138

Islam im Internet. Neue Formen der Religion im Cyberspace. Version 1.0. / Rüdiger Lohlker unter Mitarb. von Ghassan El-Bathiche ... - Hamburg : Deutsches Orient-Institut, 2000. - 1 CD-Rom

= Hamburger Beiträge: Medien und politische Kommunikation - Naher Osten und islamische Welt; Bd. 3 ISBN 3-89173-058-6

Islamische Länder/Islamische Welt + Internet + Islam + Wirkung von Massenmedien Koran + Fetwa

Bibliothek(en): H 223; 3; 26; 4; 46

The Islamic world and the West. An introduction to political cultures and international relations. / Ed. by Kai Hafez. With a foreword by Mohammed Arkoun and Udo Steinbach. (Orig.: Der Islam und der Westen.) - Leiden ... : Brill, 2000. - XVI,246 S. : 1 Reg., Lit., Lit.Hinw. = Social, Economic and Political Studies of the Middle East and Asia; Vol. 71 ISBN 90-04-11651-6

Islamische Länder/Islamische Welt + Islam + Politischer Islam + Wertesystem + Modernität/Moderne + Westliche Industrieländer + Kulturkontakt + Interreligiöser Dialog + Fremdbild + Interkulturelle Beziehungen

Menschenrechte + Frauen + Islamische Wirtschaftsordnung + Nahostkonflikt + Iran + Algerien + Türkei + Zentralasiatische Staaten der ehemaligen Sowjetunion + Kaukasische Staaten der ehemaligen Sowjetunion + Pakistan + Bosna (seit 1991/92) + Terrorismus + Gewalttätigkeit + Europa + Krisenverhalten internationalen Akteurs + Politische Kultur + Laizismus + Ägypten + Marokko + Arabische Länder + Palästinaproblem + Declaration of Principles on Interim Self-Government Arrangements (13.09.1993) + Bemühungen um Beilegung internationaler Konflikte + Israel + Palästinensische Selbstverwaltungsgebiete + Irak

Bibliothek(en): H 223; B 2138

Al-Jazeera: global player in a global crisis.

in: Transnational Broadcasting Studies (Cairo). (Fall-Winter 2001) 7, ca. 21 S. : Ill.

Enthält u.a.: Sullivan, Sarah: The courting of Al-Jazeera. - ca. 8 S

Katar + Qanat al-Gazira al-Fadaniya (Ad-Dauha) + Rundfunkanstalt/Fernsehanstalt + Satellitenfernsehen + Berichterstattung + Journalismus + Rundfunkprogramm/Fernsehprogramm + Ethische Grundsätze + Abhängigkeit/Unabhängigkeit der Massenmedien + Unternehmenskooperation + Cable News Network (Atlanta/Ga.) + Ibn-Ladin, Usama Afghanistan + Terroranschlag New York/Washington (11.09.2001) + Auslandskritik + Vereinigte Staaten + Regionalisierung (Transnationale Wirtschaft) + Globalisierung (Weltwirtschaft) Internet: www.tbsjournal.com/

Kahf, Mohja

Western representations of the Muslim woman. From termagant to odalisque. - 1st ed. - Austin/Tex.: Univ. of Texas Press, 1999. - 207 S.: Ill.

ISBN 0-292-74336-X

ISBN 0-292-74337-8

Islamische Länder/Islamische Welt + Frauen + Islam + Westliche Industrieländer + Fremdbild + Stereotyp + Geschichte
Auslandsbild

Bibliothek(en): 12; 18; 352; 212

Kohlhammer, Siegfried

Die Feinde und die Freunde des Islam.

in: Merkur (Stuttgart). 55 (November 2001) 11/631,

S. 958-978 : Lit.Hinw.

Deutschland + Westliche Industrieländer + Islam + Politischer Islam + Feindbild + Presse + Berichterstattung + Außenpolitik von Staaten Gesellschaft + Säkularisierung + Militanter Islam + Menschenrechtsverletzung + Religiöse Minderheit + Christen + Rassismus + Demokratisierung

Bibliothek(en): 1a; 11; 83; 212; Bo 149; H 256; Lg 3

Kraidy, Marwan M.

Transnational televison and asymmetrical interdependence in the Arab world. The growing influence of the Lebanese satellite broadcasters.

in: Transnational Broadcasting Studies (Cairo). (Fall-Winter 2000) 5: The Arab world, ca. 5 S.: Lit.Hinw.

Libanon + Arabische Länder + Fernsehen + Satellitenfernsehen + Politische Faktoren + Kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Wirkung von Massenmedien + Auswirkungen von technologischer Entwicklung + Regionalisierung (Transnationale Wirtschaft)

Bilaterale internationale Beziehungen + Syrien + Berichterstattung Internet: www.tbsjournal.com/Archives/Fall00/Kraidy.htm

Lamchichi, Abderrahim

Islam-Occident, Islam-Europe: choc des civilisations ou coexistence des cultures? - Paris ... : L'Harmattan, 2000. - 284 S. : Lit. S. 269-284

ISBN 2-7384-8783-1

Europa + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Interkultureller Konflikt + Politischer Islam + Einwanderer + Muslime + Fremdbild + Vorurteile + Gesellschaftlicher Dialog

Bibliothek(en): 212

Leveau, Remy

Strategies des elites de l'immigration maghrebine. Entre individualisme et multiculturalisme.

aus: La difference culturelle. / Sous la dir. de Michel Wieviorka ... - Paris : Balland, 2001, S. 236-247 ISBN 2-7158-1352-X

Frankreich + Einwanderer + Muslime + Maghreb + Elite + Intellektuelle + Kulturelle Identität + Rollenverständnis gesellschaftlicher Gruppen + Soziale Integration + Multikulturelle Gesellschaft Bibliothek(en): Lg 3

Lewis, Bernard

Kultur und Modernisierung im Nahen Osten. - Dt. Erstausg. - Wien: Passagen Verl., 2001. - 90 S.: Lit.Hinw. S. 81-84

= Passagen Philosophie ISBN 3-85165-483-8

Islamische Länder/Islamische Welt + Osmanisches Reich + Fremdbild + Westliche Industrieländer + Abendländische Kultur + Islam + Kulturkontakt + Kulturgeschichte + Modernisierung + Verwestlichung Bibliothek(en): H 223

Lobmeyer, Hans Günter

Vor 15 Jahren: US Bomben auf Tripolis. / Hans Günter Lobmeyer; Norbert Mattes.

in: INAMO (Berlin). 7 (Frühjahr 2001) 25, S. 49

Libyen + Vereinigte Staaten + Qaddafi, Mu'ammar al- + Feindbild + Internationaler Terrorismus + Luftangriffe/Bombardierung + Internationale Politik + Innerpolitische Faktoren der Außenpolitik Deutschland + Berlin + Nikaragua

Bibliothek(en): H 223; 212

Maghrebins de France. Regards sur les dynamiques de l'integration.

in: Confluences Mediterranee (Paris). (automne 2001) 39, S. 7-138

Frankreich + Gesellschaft + Migration + Einwanderer + Maghreb + Minderheit + Soziale Integration + Gesellschaftliche Prozesse + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe
Familie + Jugendliche/Junge Menschen + Frauen + Alte Menschen + Geschlechterrolle/Geschlechterverhältnis + Generationenkonflikt + Nachfolgegeneration (Einwanderung) + Gesellschaftliche/politische Bewegung + Selbstverständnis + Nation + Nationalbewußtsein/Nationale Identität + Im Ausland lebende Bevölkerungsgruppe + Staatsangehörigkeit + Kulturelle Werte und Normen + Assimilation + Akkulturation + Exil + Quebec + Franzosen + Araber + Kabyle

Bibliothek(en): 12; 7

Mandaville, Peter

Reimaging Islam in diaspora. The politics of mediated community.

in: Gazette (London). 63 (May 2001) 2-3: Mediated culture in the Middle East, S. 169-186: Lit. S. 184-186

Islamische Länder/Islamische Welt + Auswirkungen von technologischer Entwicklung + Informationstechnolo-

gie/Kommunikationstechnologie + Internet + Islam + Religiöse Lehre + Muslime + Gesellschaftlicher Dialog + Sozio-kultureller Wandel + Diaspora

Bibliothek(en): 12; 18/174; 15

Marzouk, Abdel Hamid

Ägypten in der deutschsprachigen Reiseliteratur der Gegenwart am Beispiel von Gisela Bonn. - Münster: Lit-Verl., 2001. - 221,10 S.: Ill., Lit. S. 212-218
Zugleich: Kairo, Univ., Diss., 1996
= Germanistik (Münster); Bd. 19
ISBN 3-8258-4074-3

Deutschland + Deutschsprachige Länder + Reisebericht + Inhaltsanalyse + Ägypten + Fremdbild + Auslandsbild + Wandel + Beitrag (Leistung) + Bonn, Gisela

Historische Faktoren + Sozio-politischer Wandel + Politische Geschichte + Sozio-kultureller Wandel + Orientalismus + Stereotyp Bibliothek(en): 212

Mekherbeche, Ali

Algeriens, la France, l'Algerie. Alain Pelosato, entretiens avec Ali Mekherbeche et Fatima Mekherbeche (Zohra). / Ali Mekherbeche ; Fatima Z. Mekherbeche. - Pantin : Ed. Naturellement, 2000. - 121 S.

= Temoins

ISBN 2-910370-15-1

Frankreich + Einwanderer + Algerier + Ethnische Minderheit + Kulturelle Identität + Algerien + Innenpolitische Lage/Entwicklung Historische Faktoren + Algerienkrieg (1954-1962) + Verantwortung + Vergangenheitsbewältigung + Soziale Integration + Diskriminierung + Rassismus + Traditionelle Kultur + Traditionsbewußtsein

Bibliothek(en): Lg 3

Migration aus Nordafrika. Ursachen und Probleme. / Michaela Koller (Hrsg.). - Neuried : Ars Una, 2000. - 118 S. : 2 Ill., zahlr. graph. Darst., 1 Kt., 8 Tab., zahlr. Lit. Hinw.

= Deutsche Hochschuledition; Bd. 94

Nordafrika + Maghreb + Auswanderung + Ursache + Politisches System + Politische Opposition + Innenpolitischer Konflikt + Bevölkerungsentwicklung + Wirtschaftliche Entwicklung + Ägypten + Wirtschaftslage + Einwanderung + EU-Länder/EG-Länder Algerien + Marokko + Tunesien + Libyen + Politische Verfolgung + Politischer Islam + Religiöser Fundamentalismus + Deutschland + Kopten + Menschenrechtsverletzung + Theorie

Bibliothek(en): H 223

Morena, Elisa

Unsere Bücher sind kein Koran. Gibt es Antisemitismus in palästinensischen Schulbüchern?

in: Le Monde diplomatique (Dt. Ausg.) (Berlin). (April 2001), S. 16-17: Lit.Hinw.

Palästinensische Selbstverwaltungsgebiete + Schulbuch + Lehrinhalte/Lehrplan + Politische Bildung + Fremdbild + Israel + Ideologische Faktoren

Feindbild + Antisemitismus + Geschichtsbild + Bildungsplanung + Friedenserziehung

Bibliothek(en): Lg 3; H 221

Naba, Rene

Guerre des ondes, guerre des religions. La bataille hertzienne dans le ciel mediterraneen. - Paris ... : L'Harmattan, 1998. - 163 S. : Kt., Tab.

ISBN 2-7384-6775-X

Mittelmeerraum + Internationale Kulturbeziehungen + Rundfunk + Öffentliche Rundfunkanstalt/Fernsehanstalt + Westliche Industrieländer + Islamische Länder/Islamische Welt + Arabische Länder + Medienpolitik + Wirkung von Massenmedien + Interkultureller Konflikt Hörfunksendung + British Broadcasting Corporation (London) + Voice of America (United States) + Deutsche Welle (Köln) + Radio France Internationale (Paris) + Rundfunkprogramm/Fernsehprogramm + Türkei + Iran + Irak + Saudi-Arabien + Marokko + Ägypten + Berichterstattung + Religion + Islam + Koran + Politische Propaganda + Meinungsbildung + Einwanderer + Muslime

Bibliothek(en): 212

Najjar, Orayb Aref

Can this image be saved? Arab-Americans and the media. aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 255-271: 1 Tab., zahlr. Lit.Hinw., Lit. S. 270-271

ISBN 1-57273-267-9

Vereinigte Staaten + Massenmedien + Araber + Einwanderer + Gesellschaftliche/politische Bewegung + Gesellschaftliche Vereinigung + Ethnische Minderheit + Fremdbild + Feindbild + Stereotyp Film + Werbung + Integration

Bibliothek(en): H 223

Neumann, Uta

Das Feindbild Islam und seine Bedeutung für die Annäherung.

in: Zeitschrift für befreiende Pädagogik (München). (Oktober 1999) 21-22, S. 27-32 : III.

Deutschland + Westliche Industrieländer + Islam + Feindbild + Perzeption + Funktion + Bestimmungsfaktoren + Kulturelle Faktoren + Sozio-kulturelle Faktoren + Religiöse Faktoren + Politische Faktoren + Vorurteile + Anti-Islamismus

Historische Faktoren + Frauen + Gewalttätigkeit + Bedrohungsvorstellung (Gesellschaft) + Fremdbild + Individuum + Selbstverständnis + Außenpolitik von Staaten + Steuerung internationaler Konflikte + Asylsuchende + Ausländerpolitik

Bibliothek(en): 212

Parry, Nigel

Eine Einführung in die Berichterstattung der Medien. in: Marxistische Blätter (Essen). 39 (Juli-August 2001) 4: Israel, die Palästinenser und wir, S. 115-121 : Lit.Hinw. S. 121

Israel + Palästinensische Selbstverwaltungsgebiete + Zeitung + Fernsehsendung + Journalismus + Korrespondentenbericht + Auslandskorrespondenten + Berichterstattung + Palästinaproblem + Global Journalisten + Informationsqualität + Informationsquelle + Informationsdefizit + Nachrichtenagentur + Lobbyismus + Besatzungspolitik Bibliothek(en): 18; 206; 1a; 3; 29; H 223

Pinn, Irmgard

Right-wing movements, Islam, and the media. The influence of the media on ethnic-religious integration in Europe.

aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 89-104: zahlr. Lit.Hinw., Lit. S. 103-104 ISBN 1-57273-267-9

Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Islam + Deutschland + Rechte Orientierung + Fremdbild + Feindbild + Presse + Berichterstattung + Nahost-Journalismus + Muslime + Einwanderer + Integration

Europa + Araber + Türken + Westeuropa (politisch) + Antisemitismus + Nationalismus + Rassismus + Politischer Islam

Bibliothek(en): H 223; 212

Ramadan, Tariq

Der Islam und der Westen. Von der Konfrontation zum Dialog der Zivilisationen. (Orig.: Islam: le face a face des civilisations.) - Marburg: Muslimische Studenten-Vereinigung in Deutschland, 2000. - 399 S.

ISBN 3-932399-22-6

Islamische Länder/Islamische Welt + Westliche Industrieländer + Gesellschaftlicher Dialog + Auslandsbild + Fremdbild + Interreligiöser Dialog

Bibliothek(en): B 2138; 212

Raouf, Wafik

L'Europe vue par l'Islam. Une perception ambivalente. - Paris ... : L'Harmattan, 2000. - 239 S. : Lit. S. 231-239 = Histoire et perspectives méditerranéennes ISBN 2-7384-9366-1

Islamische Länder/Islamische Welt + Fremdbild + Europa + Perzeption + Geistige Elite + Kulturelle Faktoren + Religiöse Faktoren + Ideologische Faktoren + Historische Faktoren Intellektueller Dialog + Entwicklungshemmnisse + Islam + Christentum + Feindbild + Weltbild + Religiöse Lehre + Religiöser Funda-

mentalismus + Kolonialismus + Kultureinfluß + Sari'ati, 'Ali + Bennabi, Malek + Mawdaudi, Abu al-'A'la

Bibliothek(en): 212

Ruf, Werner

Eine Herausforderung für die Sicherheit des Westens? Erschreckende Vereinfachungen und koloniale Vorurteile bestimmen die Auseinandersetzung mit dem Islam.

in: Prisma (Kassel). (Juli 2000) 61, S. 39-45: Ill.

Westliche Industrieländer + Islam + Perzeption + Feindbild + Politischer Islam + Bedrohungsvorstellung (Gesellschaft) + Konfliktpotential + Religiös begründete Ideologien + Wirkung/Auswirkung + Außenpolitik von Staaten

Ost-West-Konflikt + Beendigung internationaler Konflikte + Zivilisationskonflikt + Huntington, Samuel P. + Rivalität von Staaten + Religiös-kulturelle Ländergruppe + Sicherheitspolitische Interessen + Unterentwicklung + Identität + Demokratisierung

Bibliothek(en): 212

Scherle, Nicolai

Descriptions of Moroccan culture in German travel guides. - San Domenico di Fiesole : European University Institute, 2001. - 26 S. : Lit. S. 23-26

= EUI Working Paper: RSC; No. 2001/13 Marokko + Deutschland + Tourismus + Reiseführer

Scherle, Nicolai

Gedruckte Urlaubswelten. Kulturdarstellungen in Reiseführern. Das Beispiel Marokko. - München ...: Profil-Verl., 2000. - 152 S.: graph. Darst., Tab., Lit. S. 145-152 = Eichstätter tourismuswissenschaftliche Beiträge; Bd. 1 ISBN 3-89019-490-7

Marokko + Auslandsbild + Deutschsprachige Länder + Deutschland + Reiseführer + Kulturelle Faktoren + Inhaltsanalyse + Kulturvermittlung + Kulturzugang

Länderforschung/Länderkunde + Stereotyp + Interkulturelle Kommunikation + Land und Leute + Religion + Islam + Geschichte + Politik + Stadt + Kunst + Architektur + Zivilisationskonflikt + Huntington, Samuel P.

Bibliothek(en): 212

Scheufele, Bertram

Gewalt durch "Fremde" - Gewalt gegen "Fremde". Die Berichterstattung über PKK- und Kurden-Gewalt und fremdenfeindliche Straftaten. / Bertram Scheufele; Hans-Bernd Brosius.

in: Politische Vierteljahresschrift (Wiesbaden). 42 (September 2001) 3, S. 447-473 : graph. Darst., Tab., Lit. S. 470-473

Deutschland + Ausländerfeindlichkeit/Fremdenfeindlichkeit + Kurden + Partiya Karkeren Kurdistan (Tirkiye) + Gewalttätigkeit + Kriminalität + Berichterstattung + Massenmedien + Wirkung von Massenmedien + Feindbild + Bedrohungsvorstellung (Gesellschaft) Straftat

Bibliothek(en): 188; 18; 35; 100; Lg 3

Schimmel, Annemarie

Die Einflüsse der islamischen Kultur auf das Abendland. aus: Deutscher Islam - Islam in Deutschland. / Tilman Hannemann ... (Hrsg.). - Marburg : Diagonal-Verl., 2000, S. 179-194

ISBN 3-927165-61-1

 $Islamische\ L\"{a}nder/Islamische\ Welt+Kulturkontakt+Europa+Islam+Kultureinfluß+Abendl\"{a}ndische\ Kultur$

Bibliothek(en): H 223; 212

Schleifer, Abdullah

The Dubai digital broadcasting miracle. / S. Abdallah Schleifer

in: Transnational Broadcasting Studies (Cairo). (Fall-Winter 2000) 5: The Arab world, ca. 10 S.

Vereinigte Arabische Emirate + Dubai + Fernsehen + Satellitenfernsehen + Fernsehtechnik + Digitale Nachrichtenübertragung + Dubai Media City + Rundfunksender/Fernsehsender + Kabelfernsehen + Medienpolitik

Dubai Internet City

Internet: www.tbsjournal.com/Archives/Fall00/Schleifer Dubai.html

Schmidtke, Sabine

Die westliche Konstruktion Marokkos als Landschaft freier Homoerotik.

in: Die Welt des Islams (Leiden). 40 (November 2000) 3, S. 375-411 : Lit.Hinw.

Marokko + Sexualität + Homosexuelle/Homosexualität + Geschlechterrolle/Geschlechterverhältnis + Tanger + Westliche Industrieländer + Fremdbild

Stereotyp + Islamische Länder/Islamische Welt + Islam + Prostitution + Bowles, Paul + Mrabet, Mohammed + Layachi, Larbi + Choukri, Mohamed

Bibliothek(en): 1a; 21; H 223; 18; 30

Sen, Faruk

Integration oder Abschottung? Zur Situation türkischer Zuwanderer in Deutschland. / Faruk Sen; Martina Sauer; Dirk Halm.

in: Zeitschrift für Ausländerrecht und Ausländerpolitik (Baden-Baden). 21 (September 2001) 5, S. 214-220 : graph. Darst., Tab., Lit.Hinw.

 $\label{eq:continuous} Deutschland + Einwanderung + Einwanderer + Türken + Schulerziehung/Schulbildung + Ausbildung/Berufsausbildung + Berufsaussichten + Soziale Integration$

Lebensbedingungen + Partizipation + Diskriminierung + Fremdsprachenkenntnisse + Deutsch + Wohnverhältnisse + Kulturkontakt + Akkulturation + Kulturelle Identität + Soziale Isolierung

Bibliothek(en): 282; 18; 212

Steet, Linda

Veils and daggers. A century of "National Geographic's" representation of the Arab world. - Philadelphia/Pa.: Temple Univ. Press, 2000. - XII,194 S.: Ill. ISBN 1-56639-752-9

Arabische Länder + Islamische Länder/Islamische Welt + National Geographic (Magazine) + Zeitschrift + Massenmedien + Journalismus + Länderforschung/Länderkunde + Ethnologie/Volkskunde + Geographie + Auslandsbild + Vereinigte Staaten
Traditionelle Kultur + Stereotyp

Bibliothek(en): B 2138

Steinbach, Udo

Europa in den Augen der islamischen Welt. / Udo Steinbach; Jan Cremer.

in: Orient Journal (Hamburg). 2 (Frühjahr 2001) 1, S. 8-9: 1 Ill.

 $Is lamische\ L\"{a}nder/Is lamische\ Welt + Auslandsbild + Europa + Fremdbild$

Intellektueller Dialog + Orientalismus

Bibliothek(en): H 223

Tarbush, Susannah

The Arab image in the West. Conversazione held at Oxford, 7-9 June 1998. / Report by Susannah Tarbush. Royal Insti-

tute for Inter-Faith Studies in association with the Centre for Lebanese Studies and the Middle East Centre, St. Antony's College. - Oxford: Centre for Lebanese Studies ..., 1998. - 61 S.

ISBN 1-870552-75-X

Westliche Industrieländer + Auslandsbild + Fremdbild + Araber + Arabische Länder

Massenmedien + Meinung/Einstellung + Frauen + Traditionelle Kultur

Bibliothek(en): H 223

Tehranian, Majid

Islam and the West: hostage to history? aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 201-218: Lit. S. 218 ISBN 1-57273-267-9

Islamische Länder/Islamische Welt + Islam + Politischer Islam + Erneuerungsbewegung + Relation + Europa + Westliche Industrieländer + Historische Faktoren + Dominanz im internationalen System + Stereotyp

Religiöser Fundamentalismus + Iran

Bibliothek(en): H 223

Tibi, Bassam

Kulturarbeit als Dialog zwischen den Zivilisationen. Das Goethe-Institut in einer sich entwestlichenden Welt. aus: 50 Jahre Goethe-Institut. / Hrsg. vom Goethe-Institut Inter Nationes. - München: Beck, 2001, S. 25-38: Ill., Lit.Hinw.

ISBN 3-406-47534-5

Europa + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Bedeutung/Rolle + Kulturelle Werte und Normen + Fremdbild + Feindbild + Islam + Historische Faktoren Globalisierung internationaler Beziehungen + Kulturelle Faktoren + Zivilisationskonflikt + Westliche Industrieländer + Kultureller Relativismus + Geschichtsbild + Selbstverständnis + Deutschland + Goethe-Institut (München) + Aufgabenstellung + Deutschlandbild + Europäisch-arabischer Dialog

Bibliothek(en): 212

Transstaatliche Räume. Politik, Wirtschaft und Kultur in und zwischen Deutschland und der Türkei. / Thomas Faist (Hrsg.). - Bielefeld: Transcript, 2000. - 429 S.: graph. Darst., Tab., zahlr. Lit.Hinw., Lit. S. 393-426 = Kultur und soziale Praxis

ISBN 3-933127-54-8

Deutschland + Türkei + Transnationale Prozesse + Transnationalisierung + Einwanderung + Migration + Gesellschaftliche Prozesse + Soziale Integration + Multikulturelle Gesellschaft + Staatsbürgerschaftlicher Status + Internationale Beziehungen + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Türken + Islam + Religiöse Vereinigung + Massenmedien + Status und Rolle + Kurden + Kurdenproblem + Menschenrechte

Russische Föderation (seit 1991/92) + Bremen + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Juden + Integration

Bibliothek(en): H 223; 212

Wedel, Heidi

Wege zur Kulturpartnerschaft. Die deutsch-türkischen Kulturbeziehungen. Bestandsaufnahme und Empfehlungen. / Red.: William Billows. - Stuttgart: IfA, 1999. - 71 S.: Tab., Lit.Hinw.

= IfA-Dokumente; 1999/1

Deutschland + Türkei + Kulturaustausch + Auswärtige Kulturpolitik + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Ziele/Programme von Institutionen/Vereinigungen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Kunst + Bildungskooperation + Wissenschaftliche Kooperation + Massenmedien + Internationaler Austausch von Personen + Bestandsaufnahme + Vorschlag/Initiative Musik + Film + Bildende Künste + Literatur + Darstellende Künste + Internationale Zusammenarbeit + Hochschulwesen + Wissenschaftleraustausch + Studenten + Journalisten + Jugendaustausch + Schülerund Studentenaustausch + Förderung + Deutsch + Fremdsprache + Auslandsschule + Stellenwert + Migration

Bibliothek(en): 212; H 223

Wiegand, Krista E.

Islam as an ethnicity? The media's impact on misperceptions in the West.

aus: Islam and the West in the mass media. / Ed. by Kai Hafez. - Cresskill/N.J.: Hampton Press, 2000. - (The Hampton Press Communication Series: Political Communication), S. 235-251: Lit.Hinw., Lit. S. 250-251 ISBN 1-57273-267-9

Islamische Länder/Islamische Welt + Ethnischer Konflikt + Europa + Westliche Industrieländer + Vereinigte Staaten + Massenmedien + Fremdbild + Islam + Berichterstattung
Ethnizität + Erneuerungsbewegung + Politischer Islam

Bibliothek(en): H 223; 212

Zogby, James J.

Are Arab Americans "people like us"? Arabs in the U.S. have suffered from negative stereotyping, but that may be changing.

in: Foreign Service Journal (Washington/D.C.). 77 (May 2000) 5, S. 32-36

Vereinigte Staaten + Auslandsbild + Fremdbild + Bevölkerungsgruppe + Ethnizität + Araber + Staatsbürger + Amerikaner (Vereinigte Staaten) + Vorurteile + Feindbild + Terrorismus + Soziale Integration Bibliothek(en): 212 ***D 621339

*) Dr. Gottfried Reinknecht ist Leiter der Übersee-Dokumentation des Deutschen Übersee-Instituts, Hamburg.